

Jedno doba, jedna

PRICA



TEKST: STEFANO VIJETI
CRTEŽ: ALFIO BUSKALJA

GLAS ANĐELA



pripovedač

DANMARIJA KONTRÖ

Rat je mračno ogledalo u kome se ogledaju svetla avanture... Mogli bismo tako da opišemo – uz pomoć pomalo pompeznog aforizma – odnos koji vezuje mnoge plodove narativne imaginacije, mnoge čudesne i potresne priče i surovu destruktivnu realnost, mržnju i ciničnu ubilačku proračunost koje su sastavni deo svakog sukoba.

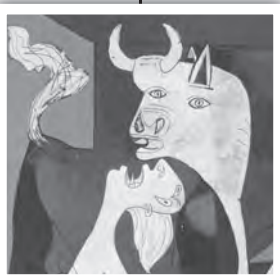
Ta konstatacija je možda obeshrabrujuća, ali je i neosporna: od Homerove *Ilijade* do Pikasove *Gernike*, preko stotina kinematografskih, stripovskih, figurativnih i književnih dela, zapadna umetnost (možda i čitava svetska umetnost) tražila je i otkrivala lepotu u naborima užasa i stvarala brojna remek-dela oslanjajući se na rat. To nije čudno, imajući u vidu da je rat bio glavna ljudska preokupacija još od vremena kada je otkrivena toljaga. Ali – nadovezujući se na naš „aforizam“ – ono što nas zanima nije tama tog ogledala koliko svetlo, iskra nade, samilosti i solidarnosti, koje upravo iz nadubljen crnila ratnog pakla ponekad umeju neočekivano da izrone.

Cilj koji je sebi postavio Stefano Vijeti – Bonelijev scenaristički veteran koji sada debituje u našem serijalu – bio je da ih uhvati u letu; i taj cilj je, po našem skromnom mišljenju, uspeo da dostigne. *Glas anđela* je priča sa adrenalinskim i brzim ritmom, prožeta vatrenim blescima bombi i grmljavinom topova... ali iza tog velikog meteža krije se i nežna i pri-

jatna melodija koja će – nadamo se – uspeti da vas očara. U pomoć je pritekao i jasan i izuzetno izražajan crtež Alfija Buskalje, s kojim su ljubitelji fantazija imali prilike da se susretnu na stranicama serijala *Dragonero*...

Istorijski okvir u koji su dvojica pripovedača ovog meseca rešili da smeste svoj poduhvat jeste Evropa iz decembra 1944, iscrpljena i razorena, iako na pragu da se definitivno otarasi nacističkih hordi. Predstoji duga i krvava godina, jer je Hitler odlučio da će radije polomiti sve zube nego što će ispustiti već oglodanu kosku. Takozvana Ardenska kontraofanziva zvanično počinje 16. decembra 1944. i – barem u svojoj početnoj fazi – ispostavlja se kao poražavajuća za savezničke trupe koje nadiru ka Berlinu. Nemačka obaveštajna služba, infiltriravši se iza anglo-američkih linija, uspeva da prokrči put Vermahtu i Vafen SS-u raznim gerilskim akcijama i sabotazama. Oslobođilačka vojska je, savladana haosom, pretrpela teške gubitke, ali hrabrost pojedinačnih odreda (često izolovanih i pod opsadom) uspeva da zaustavi udarni talas Tevtonaca, sve dok moćna ratna sila SAD nije intervenisala i preokrenula ishod bitke.

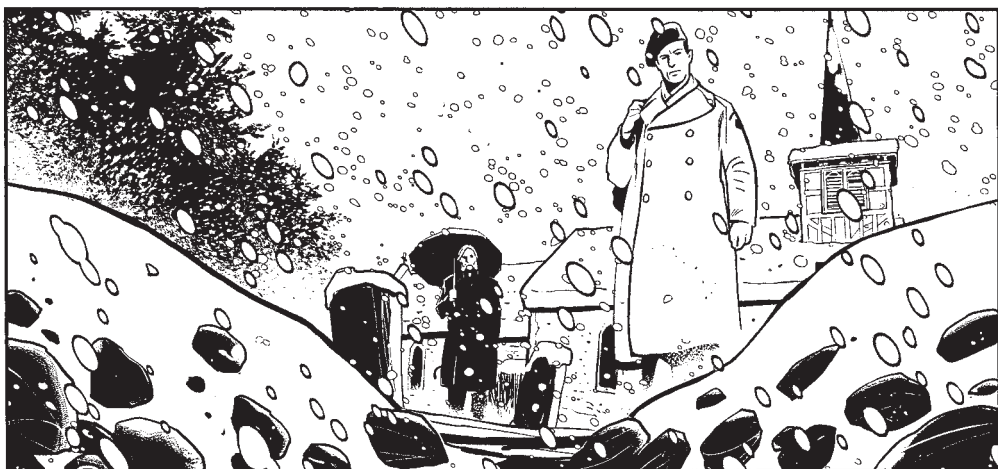
To je pozadina priče u kojoj će hrabri kapetan Anderson morati da se suoči sa najčudnijim mogućim zadatkom: poduhvatom koji će ga, kao što ćete videti, dovesti do granice nemogućeg... Ali, ako mislite da je nova epizoda „vojni triler-horor“, kao epizode *Patrola i Poslednji rov* – niste na dobrom putu!



ENGLJSKA. CRKVA SENT MERI, HARLOU,
GROFOFIJA ESEKS.



14. DECEMBAR 1944.





TVOJA ŽENA KLARA I TVOJA ČERKA ALIS SADA ODMARAJU U BOŽJOJ MILOSTI, BRAJANE.

VIŠE BIH VOLEO KADA BI SE VEČERAS ODMARALE U MOM NARUČJU, OČE STIVENSE.



RAZUMEM TVOJ BOL...

NE, NE VERUJEM DA RAZUMETE, OČE. BEZ LIVREDE. ZAISTA NE VERUJEM.



U REDU. ZA VAS NEMA REČI UTEHE.

NEMA. ALI MOŽDA MOŽETE DA MI ISPRICATE ŠTA SE DESILO...



DOGODILO SE PRE DVE NOĆI. BILA JE TO JEDNA OD NACISTIČKIH LETEĆIH BOMBI... UNIŠTILA JE KVART U KOME SE NALAZILA TVOJA KUĆA. IZAZVALA JE MNOGE ŽRTVE.



KLARA I ALIS NIJE TREBALO DA BUDU TAMO. VIŠE PUTA SAM MOLIO SVOJU ŽENU DA DOĐE OVDE U HARLOU, GDE JE ROĐENA I GDE SU PRIJATELJI MOGLI DA JE UGOSTE.

ZNAM.



PRE MESEC DANA SAM SREO KLARU U LONDONU I REKLA MI JE DA SI VEOMA ZABRINUT, ALI DA ONA NE MOŽE DA NAPUSTI GRAD.

DA, NJEN POSAO NASTAVNICE U ŠKOLI U ULICI HAJ BRIDŽ...



TO ZA KLARU NIJE BIO POSAO, VEĆ MISIJA. VODILA JE RAČUNA O MNOGIM RATNIM SIROČIĆIMA KOJI SU SAMO NJU IMALI KAO VASPITAČA... BILA JE POSEBNA ŽENA.



NEMA SPOMENIKA... JEDAN STARAC MI JE POKAZAO GDE SU KLARA I ALIS SAHRANJENE...



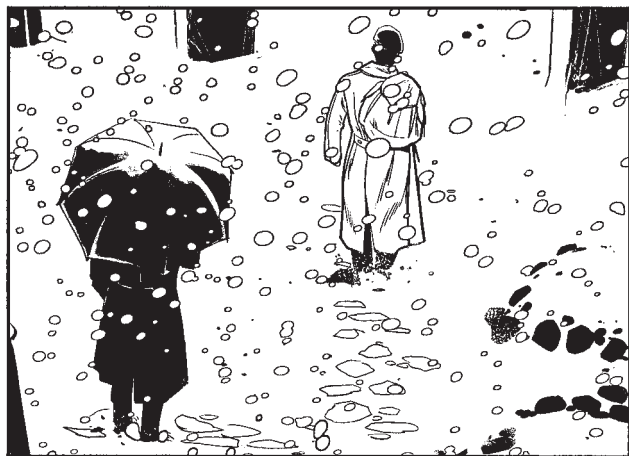
BIĆE SPREMNI SUTRA... DOPUSTIO SAM SEBI DA IH NARUČIM.

ZAHVALAN SAM VAM, OČE. RECITE MI KOLIKO VAM DUGUJEM I...

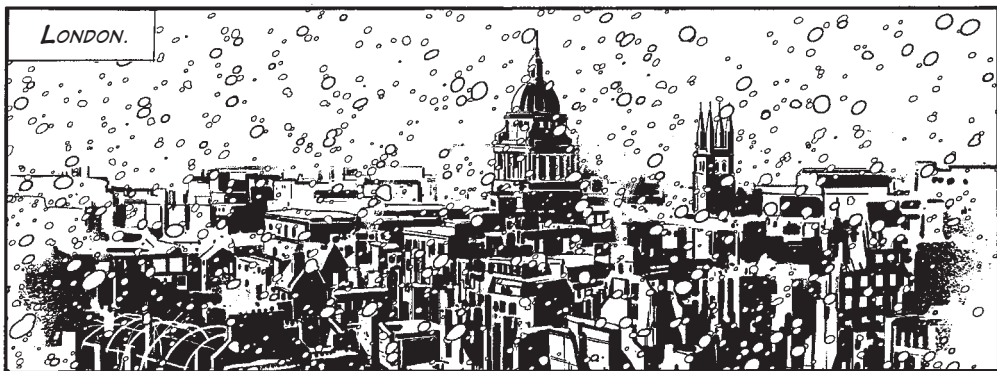


KLARA JE ROĐENA OVDE, JA SAM VAS VENČAO U CRKVI SENT MERI I KRSTIO SAM ALIS. NIŠTA MI NE DUGUJETE.

U REDU, HVALA. SADA MORAM DA IDEM. ŽELIM DA POKUPIM NEKE STVARI IZ KUĆE. NADAM SE DA ĆU IH PRONAĆI.



LONDON.



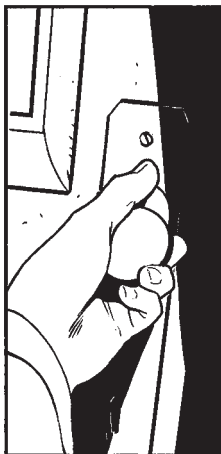
Glas anđela

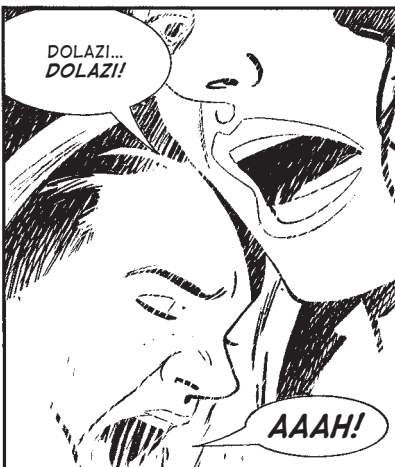
TEKST: VIJETI

CRTEŽ: BUSKALJA





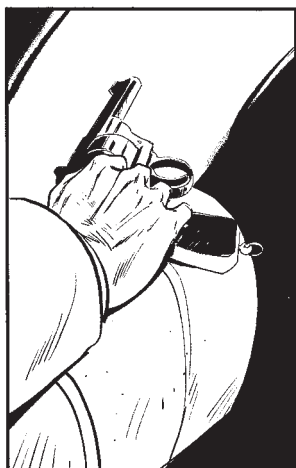














JOŠ BOLJE,
GOSPODINE.

SADA KADA SMO JEDAN DRUGOM REKLI
ŠTA SMO IMALI... RECI MI ŠTA, BESTRAGA,
TRAŽIŠ OVDE? KOLIKO ZNAM, NIJE BIO
PREDVIĐEN DOPUST ZA BOŽIĆNE
PRAZNIKE, OSIM U EKSTREMNIM
SLUČAJEVIMA.



NE, GOSPODINE, NEMA
DOPUSTA. SVI SMO POZVANI,
GOSPODINE, CELA ČETA.



IZVOLITE. POZIV IZ
GENERALŠTABA, POSLALI
BI VAM GA JUČE, ALI...
REŠILI SU DA SAČEKAJU.

SHVATAM.



MOGU LI
DA UDEM?

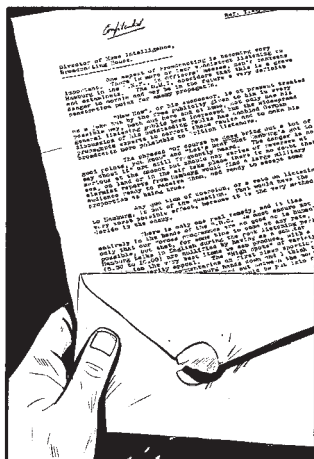
NAPRED, KAPLARE
KENANE.

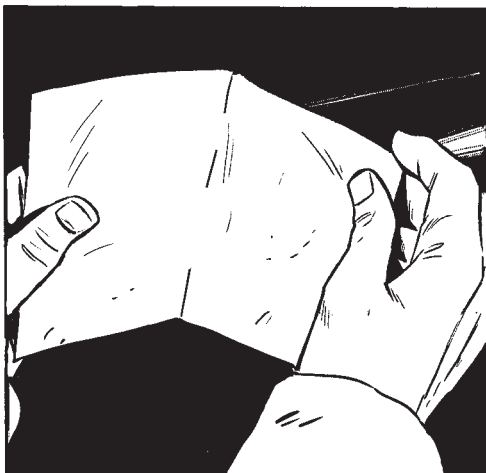


SREĆAN BOŽIĆ,
KAPETANE. DONEO
SAM VAM KAFU.



PO NAREĐNI-
KOVOM NAREĐE-
NJU, PRETP-
STAVLJAM...





IZDOJENA KOMANDA
KRALJEVSKE MORNARICE.

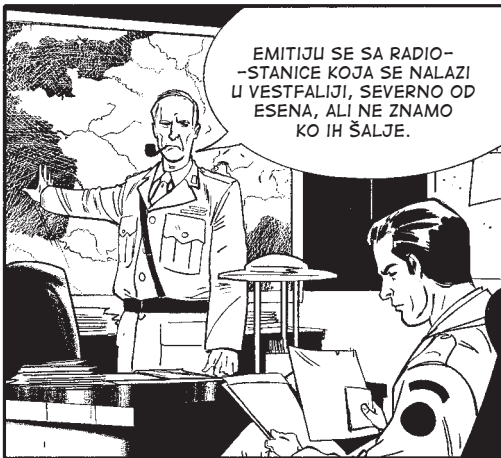
„PORUKA ZA KAPLARA KARLA
ŠTAJGERA: SINE MOJ VOLJENI,
TVOJA MAJKA JE PONOSNA ŠTO
SE BORIŠ ZA SVOJU ZEMLJU,
ALI TE MOLIM DA TO
RADIŠ ČASNO...“



„SEĆAŠ LI SE TOG DANAS?
I NAŠEG IZLETA U NIRNBERG...
BIO SI TAKO SREĆAN... NIKAD
NEMOJ IZGUBITI TAJ
SVOJ OSMEH.“

PROČITAJTE
JOŠ JEDNO,
MOLIM VAS.





EMITIRU SE SA RADIO-STANICE KOJA SE NALAZI U VESTFALIJI, SEVERNO OD ESENA, ALI NE ZNAMO KO IH ŠALJE.



ZNAMO SAMO DA JE U PITANJU... ŽENSKI GLAS.



TO TRAJE VEĆ MESEC DANA, I OD SVIH INFORMACIJA KOJE SMO PRIKUPILI, ONA KOJA JE NA MENE OSTAVILA NAJVEĆI UTISAK JESTE DEFINICIJA TOG GLASA KAO... „ANĐEOSKOG“.



PORUKE SU UPUĆENE POJEDINAČNO NEMAČKIM VOJNICIMA ILI OFICIRIMA KOJI IMAJU ZADATAK DA ZAUSTAVE NAŠE NADIRANJE KA NEMAČKOJ.

ZVUČE ZAISTA LIČNO...



U PRVOM TRENUTKU SMO SE ZAPITALI KAKO JEDNA OSOBA U RADIO-STANICI MOŽE ZNATI TAKO DOBRO DETALJE IZ ŽIVOTA SVIH ONIH KOJIMA PRENOSI PORUKE.

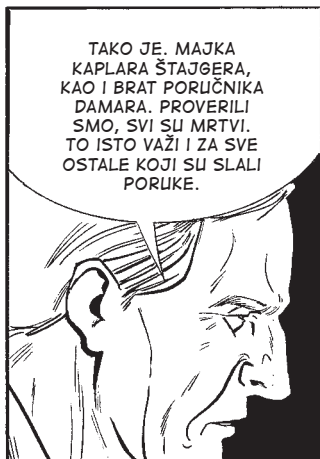


OBAVILI SMO DETALJNIJU KONTROLU, I ISPOSTAVILO SE DA JE U PITANJU JOŠ VEĆA MISTERIJA...



...SVI ČLANOVI PORODICA
KOJI ŠALJU TE PORUKE
SVOJIM NAJBLIŽIMA NA
FRONTU SU MRTVI.

MRTVI,
GOSPODINE?



TAKO JE. MAJKA
KAPLARA ŠTAJBERA,
KAO I BRAT PORUČNIKA
DAMARA. PROVERILI
SMO, SVI SU MRTVI.
TO ISTO VAŽI I ZA SVE
OSTALE KOJI SU SLALI
PORUKE.



TO JE NEVEROVATNO!
U ČEMU JE ČAKA,
PUKOVNIČE?

TO ĆETE VI MORATI DA
OTKRIJETE, KAPETANE,
NA ZADATKU KOJI VAM
POVERAVAM.



PRONAĆI ĆETE TU
RADIO-STANICU I RASVE-
TLITI MISTERIJU KOJA
SE IZA TOGA KRIJE...
I STVAR ĆETE
OKONČATI.

OKONČATI?



NA DEFINITIVAN
NAČIN. A SADA ĆEMO
SE MALO PROŠETATI.
MORAM DA VAS UPO-
ZNAM S JEDNOM
OSOBOM.



NEMAČKA OFANZIVA U ARDENIMA I DALJE TRAJE. KAO ŠTO SIGURNO ZNATE, BASTONJ JE POD OPSADOM, I OPŠTA SITUACIJA JE VEOMA LOŠA.

HITLER NEMA NAMERE DA NAM DOPUSTI DA UĐEMO U NEMAČKU... PA IPAK, NEKI SE ZALUĐUJU VERUJUĆI U SUPROTNO.



NE BUDITE PRESTROGI PREMA VISOKOJ KOMANDI, KAPETANE, RATNI NAPORI KOJI SE ULAŽU SU OGROMNI.

LJUDIMA NA PRVOJ LINIJI FRONTE JE TEŽE, GOSPODINE... UZ DUŽNO POŠTOVANJE.



DAKLE, SLAŽETE SE DA JE MORAL TRUPA U TAKVOJ SITUACIJI IZUZETNO VAŽAN, NAČIŠTO MORAL NEPRIJATELJA.



NEMAČKI VOJNIK ĆE UBRZO BITI POZVAN DA BRANI SVOJU RODNU GRUDU, I MOŽEMO SE KLADITI DA SE NEĆE PUVUĆI, ĆAK NI U EKSTREMNIM SITUACIJAMA.



ON NEĆE BITI SAMO POSLUŠAN JEDNOM KRVAVOM REŽIMU, VEĆ ĆE I BRANITI SVOJE KUĆE, ŽENE, DECU, RODITELJE.

TAKO JE.







ČUJTE, KAPETANE, NISMO BOMBARDOVALI RADIO-STANICU IZ JEDNOSTAVNOG RAZLOGA ŠTO NAJPRE ŽELIMO DA SHVATIMO O ČEMU SE RADI.

LUČEŠĆE MAJORA U OVOM ZADATKU JE OD PRIORITYETNE VAŽNOSTI ZA TAJNU SLUŽBU.



DOBRO SAM OBUČEN, KAPETANE, MOĆI ČU DA SE UKLOPIM, I TAKTIČKA KOMANDA ĆE BITI VAŠA. ALI ČIM PRONAĐEMO STANICU, JA PREUZIMAM KONTROLU.



SVE JE JASNO. JA NIKADA NISAM DOVODIO U PITANJE NAREĐENJA, PA NEĆU NI SADA. KAKVI SU DETALJI?

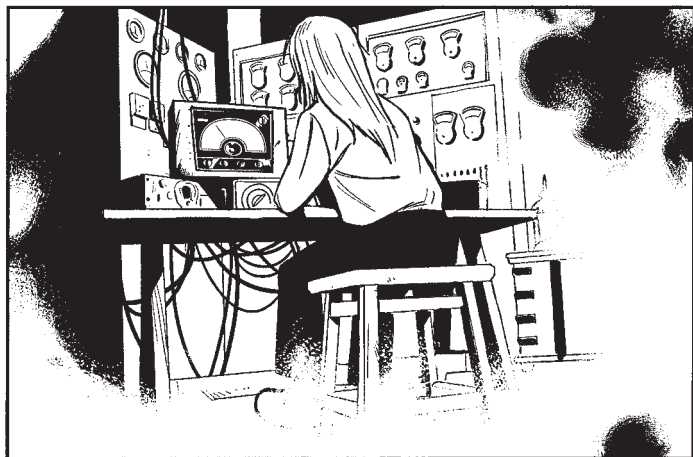
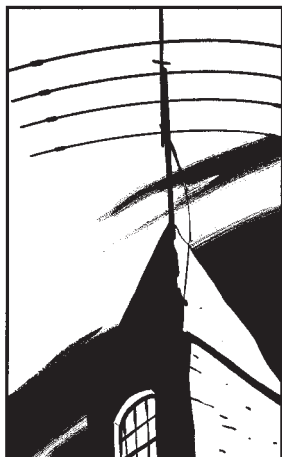
PRIPREMIO SAM VAM IZVEŠTAJ. VEČERAS ĆETE GA NA MIRU PROČITATI.



SADA ĆEMO SE PRIDRUŽITI VAŠIM LJUDIMA, KOJE SAM SMESTIO U JEDAN MAGACIN IZVAN LONDONA.



U REDU. PRETPOSTAVLJAM DA VIŠE NE BI TREBALO DA GUBIMO VREME.



SLEDEĆA PORUKA
JE ZA VOJNIKA HANSA ROTA...
OD NJEGOVE SESTRE
KATRIN.



VEČERAS TI ŠALJEM SPECIJALAN
POZDRAV, HANSE... SADA SI VEĆ PREDUGO
ODSLUTAN OD KLUČE, A DOK SI BIO DETE
NISMO MOGLI DA TE NATERAMO DA
IZAĐEŠ U DVORIŠTE KAKO BI SE IGRAO.



HEJ, HANSE... ONA STVARNO
PRIČA O TEBI? ZAŠTO NISI
IZLAZIO U DVORIŠTE
DA SE IGRAŠ?

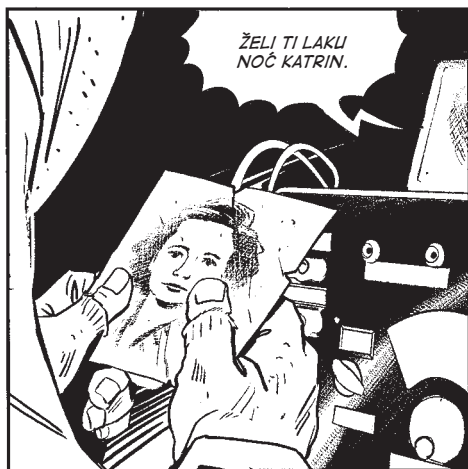
PREKINI.
OSTAVI GA, TO
JE NJEGOVA
PORUKA!



TAKO SAM PONOSNA NA TEBE...
POKAZAO SI DA SI HRABAR... DA IMAŠ
OSEĆAJ DUŽNOSTI PREMA
OTADŽBINI...



...I SIGURNA SAM DA
ČEŠ SE TAKO PONAŠATI
DO KRAJA... PREMA
SEBI I PREMA SVOJIM
DRUGOVIMA, ONAKO
KAKO NAS JE BAKA
NAUČILA.



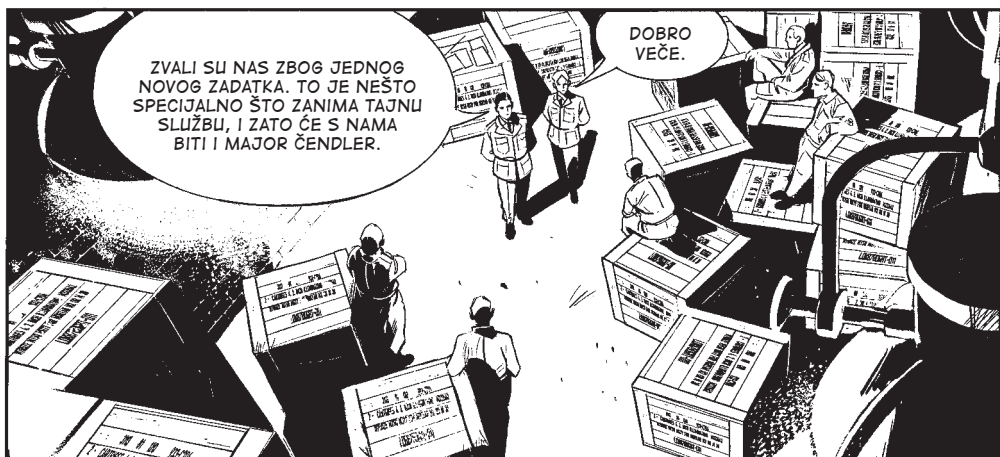
ŽELI TI LAKU
NOĆ KATRIN.

ŽELIM DOBRODOŠLICU SVIMA... ŽAO MI JE AKO STE MISLILI DA ĆETE BOŽIĆ PROVESTI KOD KUĆE, ALI, KAO ŠTO VEĆ ZNATE, NISU NAS POZVALI DA SLAVIMO.



ZVALI SU NAS ZBOG JEDNOG NOVOG ZADATKA. TO JE NEŠTO SPECIJALNO ŠTO ZANIMA TAJNU SLUŽBU, I ZATO ĆE S NAMA BITI I MAJOR ČENDLER.

DOBRO VEĆE.



AKO MI DOPUSTITE, MAJORE... JA ĆU IH PREDSTAVITI.

IZVOLITE.



NAREDNIK ANGUS BERNI JE MOJ ZAMENIK... PRAVI VETERAN U ČETI.

DRAGO MI JE, MAJORE.





KAPLAR BRUS
KENAN.



KAPLAR MORGAN KITS,
ZADUŽEN ZA BREN
MITRALJEZ.

MAJORE...



KAPLAR PERI
FREJZER JE NAŠ
SNAJPERISTA.

DOBRO VEČE,
GOSPODINE.



DOBRO DOŠLI,
MAJORE.

I NA KRAJU, KAPLAR
LEMJUEL SINKLER,
ZADUŽEN ZA „PIAT“
BACAČ GRANATA.



DAKLE, GOSPODO... IMAMO SAMO
SUTRA DA SE PRIPREMIMO, A ONDA
KREĆEMO KA SEVEROZAPADU
NEMAČKE, TAČNIJE, U
OKOLINU ESENA.





HMMM... NE BIH BIO BAŠ TAKO SIGURAN, FREJZERE. KAPETAN NAM JOŠ NIŠTA NIJE REKAO O TOJ RADIO-STANICI...

TAKO JE, KITSE. MOŽDA JE DOBRO BRANE...



A MOŽDA I NE... U PITANJU JE FARMA, ALI DA BUDEM ISKREN, NE ZNAM NA ŠTA ČEMO TAMO NAČIĆI.



U SVAKOM SLUČAJU, VEĆ SMO SE NALAZILI U SLIČNIM SITUACIJAMA, I USPEĆEMO DA SE PRILAGODIMO, ZA TO SMO OBUČENI.

KAPETAN HOĆE DA KAŽE DA NOĆU MORAMO DA SE KREĆEMO OPREZNO, A DA SE DANJU KRIJEMO. S NEPRIJATELJEM NE SMEMO DA SE SUKOBLJAVAMO, OSIM ISKLJUČIVO U ODBRANI.



DA LI SAM U PRAVU, GOSPODINE?

JESTE, NAREĐNIČE. NEĆE BITI SUKOBA. GLAVE DOLE, PRAVO KA CILJU, A ONDA NAZAD KA KLUČI.



PONEĆEMO OBROKE ZA TRI DANA, A SAV PREKOMERNI TERET ČI BITI SAMO MUNICIJA I GRANATE.





MI SMO ODUVEK BILI MALA ČETA U SKLOPU KOMANDOSA, GOSPODINE, SASTAVLJENA PRVOBITNO OD DVANAESTORICE LJUDI, A POTOM SVEDENA NA ŠESTORICU.

NIJE PLANIRANO POVEĆANJE BROJNOG STANJA, AKO TO ŽELIŠ DA PITAŠ.



NE, GOSPODINE, HTEO SAM DA KAŽEM DA MI SAMI ZNAMO ŠTA DA RADIMO, KAKO DA SE KREĆEMO, KAKO DA REAGUJEMO U KONTAKTU S NEPRIJATELJEM I DA VEĆ INSTINKTIVNO JEDAN DRUGOG POKRIVAMO.



TAKO SMO RADILI NA SVIM ZADACIMA KOJI SU NAM BILI POVERENI. U RIZIČNIM SITUACIJAMA, GOSPODINE, KAO ŠTO JE RIZIČNA I OVA U KOJU SE SADA UPUŠTAMO.

PREĐI NA STVAR, NAREĐNIČE.



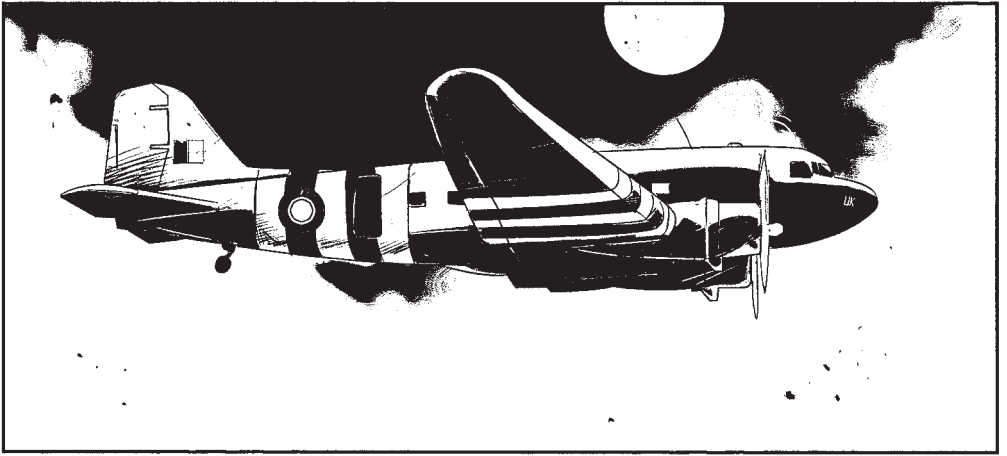
MAJOR ČENDLER ĆE NAM ZDAVATI PROBLEME... ZAR ZAISTA MORA DA KRENE I ON?

DA. POTRUDI SE DA NE NAPRAVI NEKU BRLJOTINU.



JA, GOSPODINE? ALI JA VEĆ MORAM NA VAS DA PAZIM...

OVOG PUTA ĆEŠ PAZITI NA NJEGA. HOĆU DA OŠTAVE ZDRAV I ČITAV.



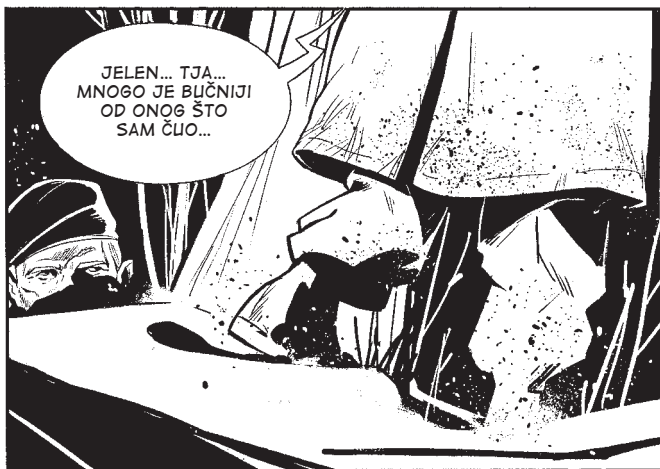


NEMAČKA.
ZAPADNA
VESTFALIJA.

JA NIŠTA
NISAM ČUO.

BIO JE TO ZVUK
AVIONA, KAŽEM TI...
LETEO JE BAŠ
NISKO.









KO ZNA KOLIKO JE NJIH JOŠ ČULO... MOGLI SMO DA IH PUSTIMO DA ODU.

SAMI SU TO TRAZILI, GOSPODINE. NAROČITO OVAJ OVDE.



TREBALO JE DA GA POGODIŠ PRE NEGO ŠTO JE OTVORIO VATRU...

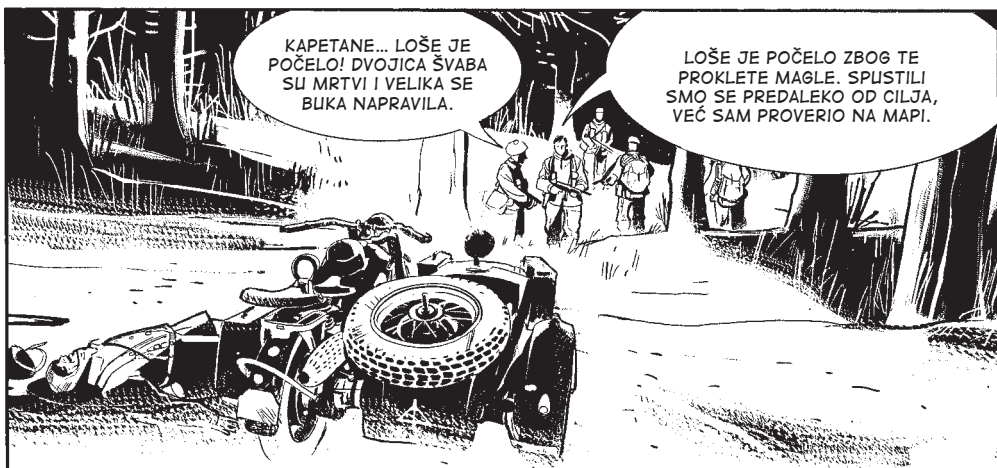
MOŽDA I NIJE LOŠE ŠTO JE PUCAO...



PSSST... NEKO DOLAZI.



SPUSTI ORUŽJE, KITSE, JA SAM... A I SINKLER JE SA MNOM.



KAPETANE... LOŠE JE POČELO! DVOJICA ŠVABA SU MRTVI I VELIKA SE BUKA NAPRAVILA.

LOŠE JE POČELO ZBOG TE PROKLETE MAGLE. SPUSTILI SMO SE PREDALEKO OD CILJA, VEĆ SAM PROVERIO NA MAPI.



NA POLA KILOMETRA ODAVDE,
I PETNAEST KILOMETARA
OD FARME, NALAZI SE SELO
ENFURT.

GDE SU NAREDNIK
BERNI I KAPLAR
KENAN?



NE ZNAM.
MOŽDA SU I ONI
ČULI PUČANJE I
KRENULI
OVAMO...



KITSE... FREJZERE... SAKRIJTE
MRTVE I MOTOR... OSTAĆEMO OVDE
JOŠ NEKOLIKO MINUTA DA
SAČEKAMO OSTALE.

RAZUMEM,
KAPETANE.



A ŠTA AKO OSTALI
NE STIGNU?

SVI ZNAJU
KUDA TREBA DA
IDEMO. STIĆI ĆE
NAS NA CILJU.













SVE JE U REDU,
I OVI SU OTIŠLI... ALI
NEPRESTANO DOLAZE
I ODLAZE, KAPETANE.

NEĆEMO IMATI
PROBLEMA DOKLE
GOD SU NA PUTU.



SUDEĆI PO MAPI, STIGLI SMO
NA PET KILOMETARA OD CILJA,
ALI IMAMO JOŠ MANJE OD SAT
VREMENA DO ZORE.

MOŽEMO DA
RIZIKUJEMO.
PET KILOMETARA
NIJE MNOGO...



BOLJE BI BILO DA STIGNEMO DO
FARME U SUMRAK. MALO NAS IMA
DA BISMO POKUŠALI DA
UĐEMO DANJU.



OVA LOVAČKA KOLIBA ĆE NAM PRUŽITI
UTOČIŠTE TOKOM DANA. TU ĆEMO SE
ZATVORITI I DOBRO ĆEMO OTVORITI
OČI. NASTAVLJAMO PO MRAKU.



KAPETANE, MOGU
LI OTVORENO DA
RAZGOVARAM
S VAMA?

JESAM LI TI IKADA TO
BRANIO, KITSE?

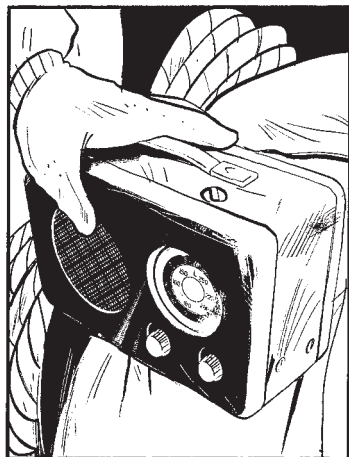


PA, GOSPODINE, POSREDI JE TAJNA
SLUŽBA, I NISAM ZNAO DA LI SMEM
DA PITAM... ALI SVE NAS ZANIMA KOJA
JE SVRHA OVOG ZADATKA.



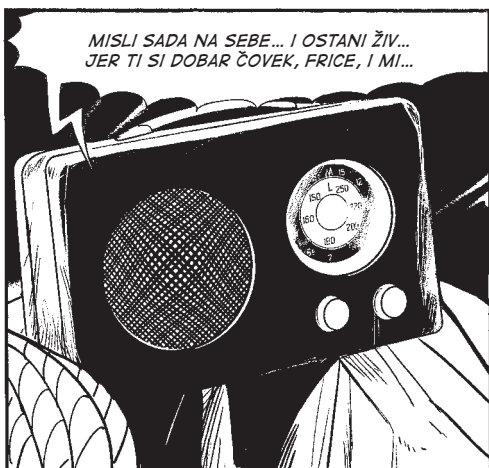
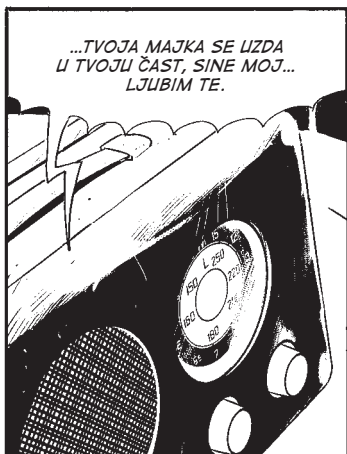
DA, U PRAVU SI, MISLIM DA
MAJOR ČENDLER NE BI IMAO
NIŠTA PROTIV DA MALO
POPRIČAMO.

KAKO GOD ŽELITE,
KAPETANE.



ŠTA ZNAČI
TAJ RADIO?

ČITITE SADA... PRVO SASLUŠAJTE,
A ONDA ĆEMO RAZGOVARATI. SVI RAZUMETE
NEMAČKI I SADA JE PRAVI TRENUTAK...
PRED SAMU ZORU.





PORUKE, GOSPODINE? ZA
NEPRIJATELJSKE VOJNIKE NA
FRONTU, OD ČLANOVA NJIHOVIH
PORODICA... KLADIM SE DA
DOLAZE IZ RADIO-STANICE
KOJU TRAŽIMO.

TAKO JE... NIŠTA NE BI
BILO ČUDNO KAD PORUKE
POSLETE NEPRIJATELJU
NE BI SLALI MRTVI
ROĐACI.



VI SE TO S NAMA
ŠALITE?

NI NAJMANJE... TAJNA
SLUŽBA JE PROVERILA.



NEKA SAM
PROKLETI NISMO
VALJDA DOŠLI OVDE
DA PROVERAVAMO
TAKVU GLUPOST?



REKAO SAM VAM KAKO
STOJE STVARI. TEMA
NIJE ZA DISKUSIJU.

DA, GOSPO-
DINE, IZVINITE,
KAPETANE.



JOŠ MALO JE OSTALO DO ZORE.
IMAĆEMO TRI SMENE STRAŽE ISPRED
KOLIBE. PRVI IDEMO MAJOR I JA...
A OSTALI ĆE SE ODMARATI.

