

Драгана Младеновић
Господин
Оливер

Илустровао
Душан Павлић



Креативни центар



Драгана Младеновић
ГОСПОДИН ОЛИВЕР

Уредник Славица Марковић \ Дизајн и илустрације Душан Павлић
Лектор Ивана Игњатовић \ Припрема за штампу Татјана Ваљаревић

Издавач

Креативни центар

Градиштанска 8, Београд

Тел.: 011 / 38 20 464, 38 20 483, 24 40 659

www.kreativnicentar.rs \ e-mail: info@kreativnicentar.rs

За издавача

Љиљана Маринковић, директорка

Штампа

Графостил, Крагујевац

Година штампе 2020

Тираж 1500

СIP – Каталогизација у публикацији

Народна библиотека Србије, Београд

32-93-821.163.41

087.5

МЛАДЕНОВИЋ, Драгана, 1977

Господин Оливер / Драгана Младеновић ; илустрације

Душан Павлић. – Београд : Креативни центар, 2020

(Крагујевац: Графостил). – 40 стр. : илустр. ; 20 cm

Тираж 1.500.

ISBN 0-0796-529-86-978

1. Павлић, Душан, 1968 [илустратор]

COBISS.SR-ID 13103881





Ирини и Катарини

Велику захвалност
дугујем пријатељицама
Јулијани Јовић и Шејми Фере

Драгана Младеновић

Господин Оливер

Илустровао
Душан Павлић



Креативни центар

1



Дуго сам живео сам, што ми углавном није представљало проблем, а онда се наједном све променило.

Био је понедељак после подне. Док сам чистио своју собу, одједном ме је нешто боцнуло ни мање ни више него у задњицу.

– Јао! – узвикнуо сам толико гласно да је и неко с друге стране зида вриснуо. Извирио сам из рупице и видео престрављену девојчицу која је држала патент-оловку у руци. Исту ону којом ме је секунд раније убола у тур.



– Па добро, што се бодеш?!

Гледала ме је у неверици, уштинула се за руку и, пошто се уверила да не сања, побегла у други део собе и сакрила се иза кауча.

Љутито сам се вратио у кућицу и наставио да сређујем собу. Осетио сам да ме неко посматра. Једно радознало крупно око вирило је кроз пукотину на зиду.

– Хеј – рекла је девојчица – извини! Нисам хтела да те повредим. Нисам знала да ту има некога.

– Наравно да има – желео сам да се дурим и даље, али ме је њено извињење смекшало. – Хм! А и како би знала... Извињење је прихваћено.

Покушао сам да је игноришем, али сам силно пожелео да је упознам.

– Ако те то уопште занима, ја сам Оливер, за тебе господин Оливер.

– У реду, господине Оливере! Моје име је Лаура, али за тебе сам госпођица Лаура! – рекла је помало увређено, а онда додала: – Шалим се! – и почела да се церека тако заразно да су ми и самом потекле сузе од смеха.



И тако смо почели да се дружимо.
Необичне комшије – девојчица и патуљак.



Док ме је стављала назад, у џеп ранца, рекао сам јој да не туђе.

– Уосталом, то што одрасли не могу да ме виде не значи да не постојим. Сећаш ли се дечака из чекаонице? Ето, он ме је видео, зар не?

И тако сам се, после 185 година живота, и сам уверио у причу која се с колена на колено преносила међу мојим рођацима. Једино су детиње очи биле кадре да виде бића попут нас. И то је за мене, верујте ми, било радосно откриће.



9 788652 907960

www.kreativnicentar.rs