



Креативни центар

ВЕСНА АЛЕКСИЋ



ПРИНЦЕЗИН  
РОЂЕНДАН

Библиотека  
ПРИНЦЕЗА СОФИЈА  
Књига пета

*Принцезин рођендан*  
Прво издање

Уредник  
Анђелка Ружић

Дизајн  
Душан Павлић

Илустрације  
Бојана Стојановић

Лектор  
Мирјана Делић

Припрема за штампу  
Татјана Ваљаревић

Издавач  
Креативни центар  
Градиштанска 8, Београд  
тел.: 011 / 38 20 464, 38 20 483, 24 40 659  
www.kreativnicentar.rs  
e-mail: info@kreativnicentar.rs  
© Креативни центар 2020

За издавача  
Љиљана Маринковић, директорка

Штампа  
Графостил, Крагујевац

Година штампе 2020

Тираж  
1500

ISBN 978-86-529-0858-5

CIP – Каталогизација у публикацији  
Народна библиотека Србије, Београд

821.163.41-93-32

**АЛЕКСИЋ, Весна, 1958**

Принцезин рођендан / Весна Алексић ; илустровала  
Бојана Стојановић. – 1. изд. – Београд : Креативни  
центар, 2020 (Крагујевац : Графостил). – 40 стр. :  
илустр. ; 20 см. – (Библиотека Принцеза Софија ; књ. 5)

Тираж 1.500.

ISBN 978-86-529-0858-5

COBISS.SR-ID 27740681





ВЕСНА АЛЕКСИЋ

ПРИНЦЕЗИН  
РОЂЕНДАН

Илустровала  
Бојана Стојановић



Креативни центар



# To



едне касне вечери у малом краљевству, у дворском салону водио се овакав разговор.

– Зар поново није хтела да преприча причу коју сте читале?

– упитала је краљица дадиљу мале принцезе Софије.

– Није хтела. Рекла је да се прејела, спустила је главу на јастук и за тили час заспала – одговорила је дадиља Ана.

– Баш забрињавајуће! – поновила је краљица. – Само тај задатак упорно одбија.

– Мислим да мало претерујете!  
– јавио се краљ. – Софија иде тек у први







разред, и то у прво полугодиште! Има још много времена да заволи и ТО у школи!

– Требало је да га заволи већ – наставила је краљица. – Кад сте Ви, Петре, савладали тај задатак?

Заповедник страже, дугајлија Петар, замишљено је погладио своје брке:  
– Морам да будем искрен, почео сам још пре поласка у школу, уз старијег брата. Па, овај ... и после гашења светла увече, уз батеријску лампу, држао сам књиге испод покривача. Брат ми је наплаћивао чување тајне. Да ме не би одао мами и тати, давао сам му кликере, колаче, сличице фудбалера и још свашта...

– И ја сам такође скривала књиге – насмешила се дадиља Ана благо поруменевши.

– Ето! А Софија касни! Њу ТО као да уопште не интересује... – уздахнула је краљица.

– Опет морам да одбраним своју кћер. Све задатке добро ради, рачуна, лепо пише, учитељ Сима је хвали... Хајде да се не бринемо унапред!

– Не слажем се с тобом. И ТО је задатак! – побунила се краљица.

– ТО није задатак. ТО је једна драгоценост коју свако мора да открије сасвим добровољно, никако из принуде – благо је рекао краљ.

И шта је ТО о чему се водио озбиљан разговор у салону?

Шта је ТО од чега се малој принцези одмах приспава? И шта ТО треба да открије?

То је наизглед једноставна појава и зове се читање књига.

И овај брижни разговор водио се управо зато што је учитељ Сима задао својим ђацима да одаберу и прочитају неку књигу по својој жељи. У петак ће

сви заједно у библиотеци разговарати о ономе што су прочитали. Била је већ среда, а принцеза још није ни такла своју књигу. Зашто?

У понедељак увече Софија је открила да има жуљ на нози од нових ципелица, а кад неко има жуљ, није му до читања књиге.



У уторак увече принцеза Софија је погледала одабрану сликовницу и рекла:

– Ма ја ту причу знам, гледала сам цртани филм и не морам да је читам!

У среду увече, кад је дадиља Ана пронашла нову сликовницу, принцеза је рекла да нико на свету не може да чита с препуним стомаком и одмах чврсто заспала.



**J**едно лепо мало краљевство има своју  
лепу малу принцезу по имену Софија. То  
краљевство је право, а не као из приче. И  
принцеза Софија је права, а не као из приче.  
Али и она, као и сва друга деца, има неке  
своје бубе и проблеме. А како их решава ...  
па то је баш за причу!



[www.kreativnicentar.rs](http://www.kreativnicentar.rs)