

KATERINA KRIS

\*PIŠAC  
BEZ KNJIGE\*

# FRANC KUAKA

Njegovi štosovi  
ostaviće vas  
bez teksta!



HTELI SMO ZAPRAVO DA  
KAŽEMO „KNJIGA BROJ  
JEDAN“, ALI SMO OVAKO  
NAPISALI KAKO BISTE  
POMISLILI DA JE REČ  
O BESTSELLERU. HA-HA!

OVA KNJIGA ĆE SE PRODAVATI KAO LUDA!

(To je zato što i jeste luda knjiga!)



Kreativni centar



# KATERINA KRIS

\*PISAC  
BEZ KNJIGE\*

# FRANC KIJAKA

Njegovi štosovi ostaviće vas bez teksta!



Kreativni centar



Naslov originala

Κατερίνα Κρις, Φράντζ Κλάφτα

– Τα λόγια είναι περιττά

Copyright© S. Patakis S.A. (Patakis Publishers)  
& Katerina Kris, 2018

KATERINA KRIS



© Kreativni centar, 2021

Prevod Mira Popov Slijepčević

Ilustracije Katerina Kris

Urednik Andelka Ružić

Lektura Mirjana Delić

Priprema za štampu Tatjana Valjarević

Izdavač Kreativni centar, Beograd, Gradištsanska 8

tel.: 011 / 30 88 446

[www.kreativnicentar.rs](http://www.kreativnicentar.rs)

e-mail: [info@kreativnicentar.rs](mailto:info@kreativnicentar.rs)

Za izdavača mr Ljiljana Marinković, direktorka

Štampa Kaligraf, Beograd

Godina štampe 2021

Tiraž 1500

ISBN 978-86-529-0917-9

CIP – Каталогизација у публикацији

Народна библиотека Србије, Београд

821.14'06-93-31

КРИС, Катерина, 1971

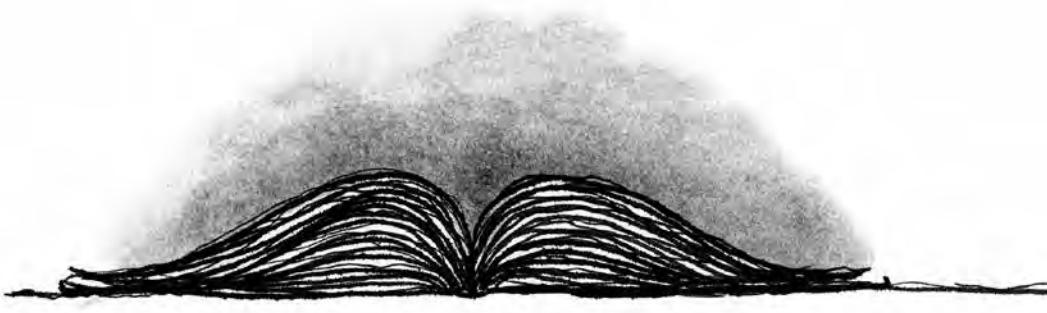
Franc Kvaka : pisac bez knjige / Katerina Kris ; [ilustracije Katerina Kris] ; [prevod Mira Popov Slijepčević]. – Beograd : Kreativni centar, 2021. (Beograd : Kaligraf). – 234 str. : ilustr. ; 21 cm  
Prevod dela: Κατερίνα Κρις / Φράντζ Κλάφτα – Τα λόγια είναι περιττά  
– Tiraž 1.500

ISBN 978-86-529-0917-9

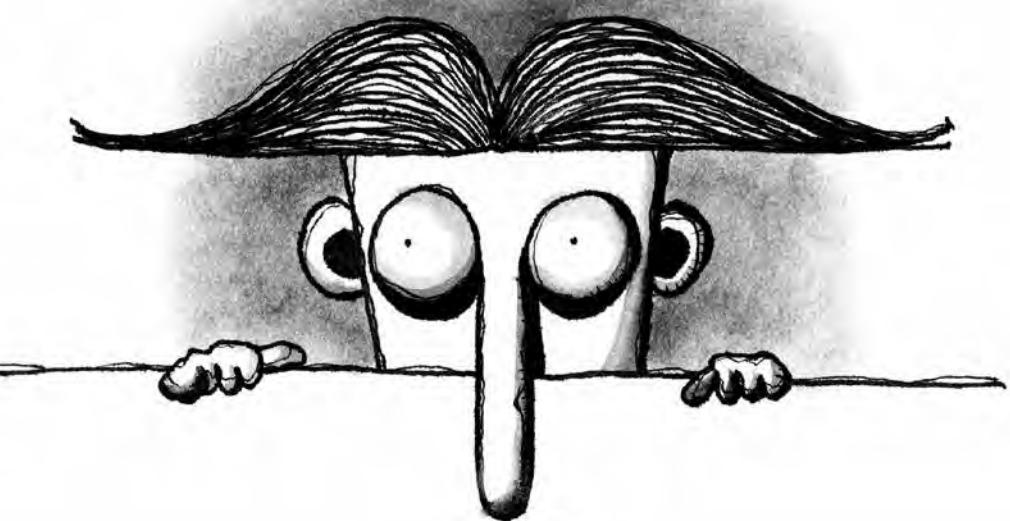
COBISS.SR-ID 34018569



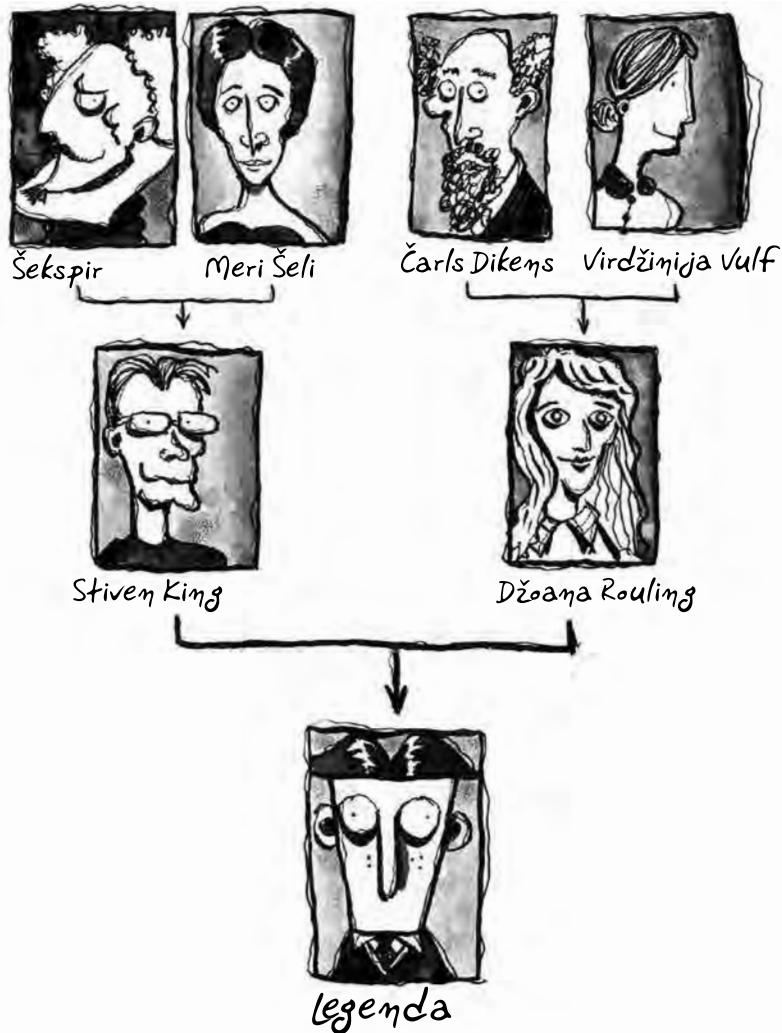
Ovo nije knjiga.



Ovo je Franc Kvaka i on  
u glavi ima savršenu  
knjigu.



Franc Kvaka je potomak najvećih pisaca...



## **PRVI DEO**

(Da, da, ovde smo uradili ozbiljan posao!)



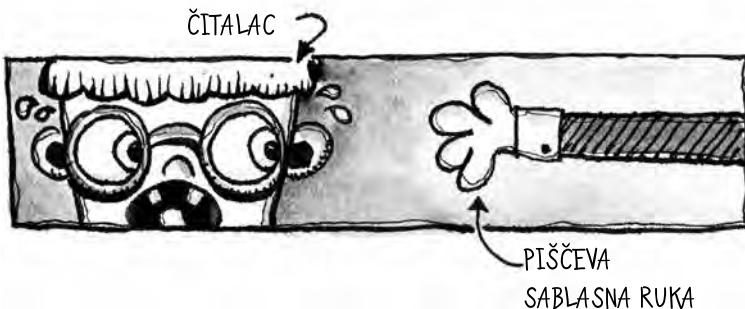
Moje slabosti su ono što me čini fantastičnim piscem. Slab sam u pravopisu, gramatici i, uopšte, u svemu ostalom.

Franc Kvaka, neotkriveni genije

## PRVO POGLAVLJE

Da vas malo upoznam sa situacijom...

Prema prvom pravilu pisanja, pisac mora da ščepa čitaoca za gušu već od uvodnog pasusa.



Ali, OK, ne moramo odmah pribegavati nasilju. Predlažem da malo oladimo i da se za početak bolje upoznamo.

Ovaj dopadljivi momak, sa izražajnim očima, sjajnom kosom, šarmantnom facom i čudesnim umom čuveni je mračni pisac Franc Kvaka. To sam ja.



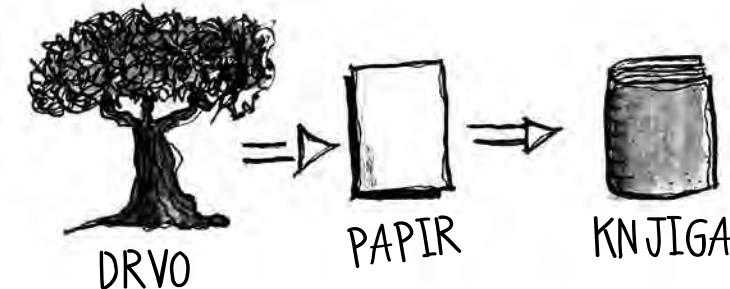
Ja sam pisac najsavršenije knjige koja nikada nije napisana.

Da, dobro ste pročitali.

Ona nikada nije napisana.

Moja knjiga je još drvo.

(Još sam ovde!)



I to nije zato što sam ljubitelj prirode.  
To je zato što sam ljubitelj kreveta, a to  
znači da se u njemu satima izležavam.

Ali nemojte to reći mojoj agentkinji.

Moja agentkinja veruje da privodim kraju  
pisanje knjige koju sam joj obećao pre  
godinu dana. Veruje i da će za nekoliko  
dana biti odštampana i objavljena, kao  
i da će postati bestseler.



Moja agentkinja je veoma uspešna i zna  
kako se vuku konci na tržištu knjiga.



Čekajte!

To nije moja agentkinja!

To je njena baba.

Evo moje agentkinje! Ona je veoma uspešna i zna kako se vuku konci na tržištu knjiga.



AGENTKINJA I EKSPERTKINJA ZA MARKETING,  
ODLIČNA UČENICA, BALERINA

Posao je naučila proučavajući brošure koje su ljudi ubacivali ispod vrata. Oduvek je sanjala o tome da zastupa slavne pisce. Odabrala je mene jer sam joj rekao da će postati slavni pisac i pre nego što ona poraste.



Za pisanje je zapravo najvažnije da sednete  
i pišete.

Franc Kvaka, pisac bez knjige

## DRUGO POGLAVLJE

*Velika odgovornost*

Pre nego što mi zatražite potpisan primerak knjige koju još nisam napisao, dozvolite mi da vam ispričam jednu dramatičnu priču o pisanju.

Kada sam bio mlađi, knjige su u meni budile snažne emocije. Čim bih otvorio neku od njih, oči bi mi se napunile suzama jer bih već posle nekoliko strana počeo da zevam.

**KNJIGA**



**JASTUK**



DREMNITE MALO NA KNJIZI S PET ZVEZDICA!

U ovoj briljantnoj knjizi čitaćete o životu slavnog (iako veoma mladog) mračnog pisca bez knjige - Franca Kvake. Saznaćete sve o velikim poteškoćama s kojima se suočio tokom pisanja i koje je snagom svoje volje uspeo da NE prevaziđe i NE savlada.

Franc Kvaka. Neshvaćeni genije  
Dela: zasad nijedno. Pričekajte  
malo i stiže remek-delو.



Pfff! Koliko mora da je  
teško napisati knjigu!

REČ ŠKOLSKIH DRUGOVA:



OVA KNJIGA JE REMEK-DELO!  
- ĐORĐE B. (PODMIĆENI DRUGAR)



VELIKI PISAC! VREDI SAZNATI SVE  
O NJEGOVOM ŽIVOTU! - BANE K.  
(PODMIĆENI DRUGAR)



ČESTITKE! FANTASTIČNA KNJIGA,  
STVARNO! - ALEK G. (PODMIĆENI DRUGAR)



VOLEO BIH DA SE NIJE ZAVRŠILA!  
- NIDŽA P. (PODMIĆENI DRUGAR)



KAKVA GOMILA GLUPOSTI! - MIKI G.  
(... PONESTALO NAM PARA!)

