

ЉИЉАНА
ХАБЈАНОВИЋ ЂУРОВИЋ

Поводом 25 година
од објављивања првог издања

ЖЕНСКИ РОДОСЛОВ

Белешке о роману

2021.

ЖЕНСКИ РОДОСЛОВ

*КЊИГА КОЈА ЈЕ ПРОМЕНИЛА
МОЈЕ МЕСТО У КЊИЖЕВНОСТИ*



*Мај 1996. године:
Издавач „Народна књига”
најавио је роман „Женски родослов”
на Тргу републике у Београду*

Приче исписане у роману *Женски родослов* истините су. То су приче о мојим преткињама. Слушала сам их кроз читаво детињство и младост од своје бабе по мајци.

Била сам осетљива девојчица живе маште, и те приче узбуђивале су ме и очаравале.

Истовремено, у нашој кухињи, на старинском креденцу са витрином, стајале су две порцеланске фигуре. Девојчица и дечак. Звала сам их „бата и сека”. Биле су старе, веома лепе и савршено отмене.

Бескрајно сам се обрадовала када ми је баба објаснила да их је добила моја чукун-баба када је родила своју прву кћер. И да их из генерације у генерацију наслеђује најстарије женско дете. То је значило да ће једнога дана бити моје.

Већ тада, знала сам да ћу бити писац. И одлучила сам да ћу једном написати роман о својим преткињама. Повест свог женског родослова. Ту заносну, узбудљиву и потресну причу налик на бајку.

Женски родослов је мој четврти роман. Написала сам га када сам имала четрдесет три године. До тада, стекла сам многа искуства. Сазрела као жена, али и као личност. Завршила, као што ми је касније рекао Владета Јеротић, процес индивидуације. И била сам у стању да истински разумем све те изузетне ликове – јунакиње и јунаке романа *Женски родослов*, и глади њихових душа.

Када је роман објављен, промењено је моје место на српској књижевној сцени. Од мало познатог, постала сам најчитанији српски писац.

Данас, двадесет пет година касније, када у руци држим ову књигу, прожима ме тиха и болна љубав према мојим преткињама. И свест да свака од њих живи у мени.

А ви, драги мој читаоци, пронађите себе у својим родословима.

Октобар 2021.

Ваша

Љиљана

О РОМАНУ



*Прво издање романа „Женски родослов”
објављено је о дану Светог Јована Богослова
21. маја 1996. године*

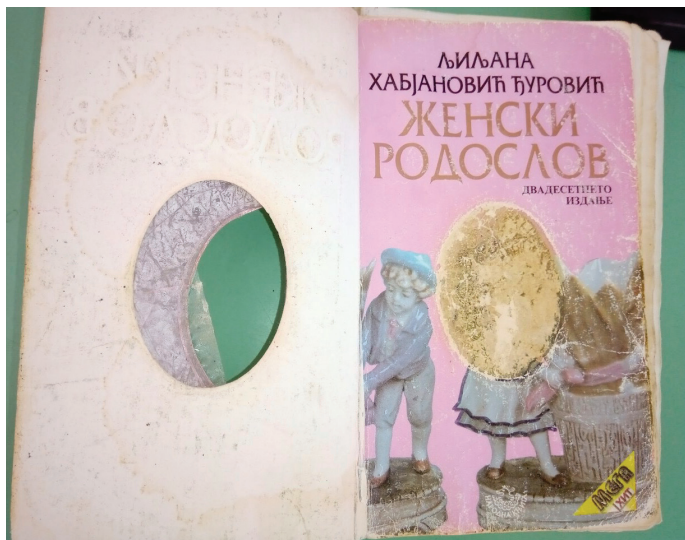
За првих пет месеци роман је имао 9 издања.

Тога лета промењено је моје место на српској књижевној сцени. Од мало познатог, постала сам најчитанији српски писац.

Током протеклих 25 година непрекидно се доштампавају нова издања романа „Женски родослов” за нове читаоце.

О РОМАНУ

До сада (октобар 2021.) укупан легални тираж романа „Женски родослов” је око 500.000 (пет стотина хиљада) примерака.



Прочитана небројено пута – овако изгледају примерци романа у библиотекама Србије

(фотографија из Библиотеке у Блацу)