

Zamak, prepletene magije

SOFI ANDERSON

Od autorke knjiga *Kuća na pilećim nogama* i *Devojčica medvedica*

„Vanvremensko i dramatično.”

Kiran Milvud Hargrejv

„Izvrsno, izuzetno.”

Ema Kerol

„Vrhunsko pričovanje.”

Hilari Makaj

„Epska fantazijska avantura.”

Fiona Nobl, časopis The Bookseller

„Prelepi eskapizam.”

Sandej ekspres

„Dragulj.”

Ketrin Dojl

„Očaravajuće.”

Dejli telegraf

„Srceparajuće pričovanje.”

Sandej tajms

„Svetluca magijom šume i silom bajki.”

Keri Brunel





Zamak prepletene magije

SOFI ANDERSON

Prevod s engleskog: Nikola Petaković





VJAZDUŠNA KUPOLA

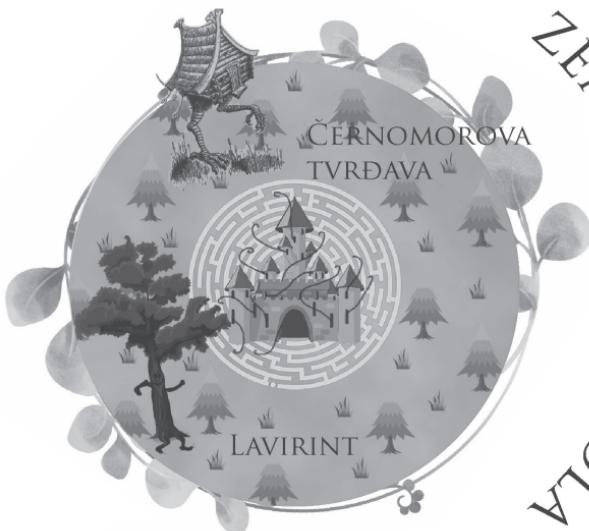


VODENA KUPOLA



ZABRANJENE *magije*

ZEMALJSKA KUPOVINA



VATRENA KUPOVINA





PROLOG

Zamak Mila izdiže se sa obale koju zapljuškuju vode jezera, velikog i svetlog kao izlazak sunca. S obzirom na to da je u potpunosti napravljen od drveta i da je star pet stotina godina, malo je nakriviljen od starosti. Ali zidovi od borovih debala sijaju poput zlata, a beskrajne kupole krovova, koje vijugaju ka nebu, svetlučaju i presijavaju se srebrnim sjajem.

Najviša i najveća od svih kupola na krovu, zaslepljujuća poput samog sunca, kao i koplje na njenom vrhu, dosezali su do zvezda. Ovu kupolu zovem Sunčanom kуполом i često sam se pitala šta se u njoj nalazi. Zamak Mila pun je tajni. U njemu ima skrivenih vrata, prolaza iza zidova i davno zaboravljenih odaja. Iako sam celog života živela u zamku, i dalje mogu u njemu da se izgubim i ushićeno otkrijem netaknute prostorije.

Jedna od mojih omiljenih aktivnosti jeste istraživanje zamka, traženje ulaza u kupole na vrhu. U svakoj postoji po jedan mali, okrugli tavan, ali sve stepenice do njih su skrivene. Do sada sam pronašla ulaz u četrnaest od trideset i tri kupole. Većina je bila prazna, ne računajući prašinu i paučinu, kao i topao, golicajući osećaj koji uvek dobijem u skrivenim prostorima zamka Mila. Ali u nekolicini je bilo blaga: urolanih mapa i knjiga sa pozlaćenim ivicama, umetničkih slika i dopola punih posuda s mastilom u boji; izrezbarenih drvenih kutija punih staklenih perli i drugih sitnica koje su sigurno pripadale mojim precima, nekada pripadnicima kraljevske porodice.

Moja porodica više nije kraljevska, ali zamak Mila i dalje nam je dom. Ja sam rođena u toploj i udobnoj kuhiњi u prizemlju i naučila sam da hodam dugim vijugavim hodnicima zamka. Mama me je pevanjem uspavljivala u mojoj sobi na trećem spratu, s koje se videlo jezero, a tata mi je pokazao gde se mogu bezbedno popeti na krov da posmatram sokolove kako love iznad livada i dizalice kako plešu u močvarama.

Moji roditelji su bili drvodelje i koristili su jednu od starih balskih dvorana kao radionicu. Podovi i zidovi pre-

kriveni su ogromnim crtežima koje sam ja pravila otkad sam bila dovoljno stara da držim kredu. Neke od drugih velikih prostorija koriste seljaci koji žive u okolini. Škola u starom pozorištu postavlja predstavu jednom godišnje. A najveća prostorija, Veliki hol, koristi se za gotovo svaki rođendan, svadbu i bdenje.

Na tim okupljanjima slušam priče o istoriji zamka začinjene mitovima i legendama. Postoji priča da je zamak Mila sagradio jedan stolar, koristeći jednu savršenu sekiru. Nije koristio eksere, jer su drveni delovi isečeni tako da se precizno poklapaju. Kad je završio, sekira je bačena u jezero, zbog čega nikada nije sagrađen nijedan sličan zamak. Leti sam provodila čitave dane roneći po jezeru sa prijateljima, tražeći tu sekiru. Sama potraga je bila zabavna, ali uvek bih blago odahnula nakon što je ne nađemo, jer postoji druga priča u koju bih radije poverovala.

Moja baka Babusja tvrdi da je zamak Mila sagrađen pomoću čarolije. Da bih razumela zašto, treba da pričam s duhovima koji žive u našem domu i oko njega. Zapamtila sam njen opis kućnih duhova, vodenih duhova i duhova drveća, i tražila ih ceo život. S vremenom na vreme bih možda pomislila da sam videla ili osetila *nešto*. Ali ni

nakon trinaest godina nemam nikakav dokaz da ti duhovi postoje.

Ipak, nastavljam s potragom. Nema ničeg sličnog uzbuđenju pronalaženja skrivenih mesta i zaboravljenog blaga. Odlučna sam da otkrijem svaki centimetar zamka i saznam sve njegove tajne. Sad više nego ikad, jer imam sestricu.

Roza ima tri nedelje i srce mi se napuni ljubavlju svaki put kad je pogledam. Još nisam otkrila kako da budem najbolja starija sestra, ali želim da budem snažna i hrabra i dobra, i pokažem joj sva čuda sveta. Zato, ako se neka magija krije negde u našem domu, ja ću da je pronađem i podelim sa sestrom.