

ANTOLOGIJA STARE HELENSKE LIRIKE

DR MARKO VIŠIĆ

**ANTOLOGIJA
STARE HELENSKE
LIRIKE**

Marianae et Christinae
pater dedicat

S A D R Ž A J

Predgovor.....	25
----------------	----

RAZVOJ STARE HELENSKE LIRIKE

KLASIČNI PERIOD

I

MITSKO-HEROJSKA EPOHA, KOLIJEVKA NARODNE LIRIKE

1. Postanje i razvoj starohelenske umjetničke lirike.....	27
2. Hijeratska poezija i muzika iz vremena epopeje.....	27
3. Mitski stvaraoci hijeratske poezije i muzike	29
4. Svjetovna poezija i muzika iz vremena epopeje	34

II

ARISTOKRATSKO-AGONALNA EPOHA, KOLIJEVKA UMJETNIČKE LIRIKE

1. Opšte karakteristike duhovne kulture aristokratsko-agonalne epohe.....	38
2. Agon, temeljni činitelj duhovnog stvaralaštva u drevnoj Heladi....	39
3. Osobine poezije i muzike aristokratsko-agonalne epohe ili istorijskog perioda.....	41
4. Lirska poezija i muzika aristokratsko-agonale epohe	43
5. Instrumenti lirskog perioda.....	45
6. Postanak i vrste poetskog i muzičkog stvaralaštva u lirizmu	47
7. Najstarije muzičke institucije sa predstavnicima poezije i muzike	49

KNJIŽEVNI RODOVI I MUZIKA

I

MONODIJA

1. Elegija i njezine osobine	52
2. Predstavnici muza u elegiji	53
3. Opadanje elegije u petom i četvrtom vijeku.....	58
4. Jampska poezija i njene karakteristike	60

MARKO VIŠIĆ: ANTOLOGIJA STARE HELENSKE LIRIKE

5. <i>Zastupnici jumpske poezije i muzike</i>	61
6. <i>Kolijevka melike i njezine osobine</i>	64
7. <i>Književni zastupnici poezije i muzike u oblasti melike</i>	65

II
HORODIJA

1. <i>Postanje i osobine horske lirike</i>	70
2. <i>Vrste horske poezije</i>	70
3. <i>Stariji period horske lirike i njezini predstavnici</i>	72
4. <i>Srednji period horske lirike i njezini predstavnici</i>	74
5. <i>Mlađi period horske lirike i njezini predstavnici</i>	75
6. <i>Preobražaj i osobine horske lirike i muzike u petom i četvrtom vijeku</i>	77

POKLASIČNI PERIOD

A

HELENISTIČKO RAZDOBLJE

1. <i>Helenistička lirska poezija, njezine osobine i vrste</i>	87
2. <i>Elegija i njezini predstavnici</i>	90
3. <i>Bukolsko pjesništvo i njegovi zastupnici</i>	93
4. <i>Epigramsko pjesništvo i njegovi predstavnici</i>	96

B

RIMSKO RAZDOBLJE

<i>Helenska lirska poezija rimskog razdoblja, njezine osobine, vrste i predstavnici</i>	99
---	----

HELENSKA LIRIKA

I

PREDKLASIČNI PERIOD

NARODNA LIRIKA

<i>Ratarske pjesme</i>	105
1. DIONISU	105
2. PERSEFONI	105

MARKO VIŠIĆ: ANTOLOGIJA STARE HELENSKE LIRIKE

3. ZEUSU	106
4. LINOVA PJESMA	106
Žetelačka pjesma.....	106
Prosjačka pjesma.....	107
Lastavičarska pjesma.....	107
Igračka pjesma	108
Svadbene ili svatovske pjesme	108
Koračnica.....	109
Atičke počašnice	109
Počašnice sedmorice mudraca.....	115
Hesiod, <i>Ljetna idila</i>	116

II
KLASIČNI PERIOD
UMJETNIČKA LIRIKA
ELEGIJA

KALIN

Pohvala rodoljublju i junaštvu.....	117
-------------------------------------	-----

TIRTEJ

Slatko je i časno za domaju mrijeti	118
---	-----

MIMNERMO

1. Afrodit.....	119
2. Kao lišće	119
3. Mladost brzo prolazi.....	120
4. Granica srećnog života	121
5. Pohvala neznanom junaku.....	121

SOLON

1. Salamina.....	122
2. Opomena Atinjanima	122
3. Prekorijevanje Atinjana.....	123
4. Solon kao zakonodavac.....	124
5. Solon o zelenošima.....	125
6. Prekorijevanje gramzivih lihvara	125
7. Ukipanje dugova	125
8. Samome sebi.....	126
9. Prijatelju Foku.....	128

MARKO VIŠIĆ: ANTOLOGIJA STARE HELENSKE LIRIKE

TEOGNID

1. Zeusu	129
2. Ljudski usud	129
3. Mladost kratko traje	130
4. Kirnu.....	130
5. Ždralovi.....	130

FOKILID

1. Ismjehivanje Lerana.....	131
2. Rđa je loš povjerilac.....	131
3. Porijeklo žena.....	131
4. Treba biti plemenit na djelima.....	132
5. Dobro uređenje je temelj države.....	132
6. Budi oprezan.....	132
7. Polje je izvor bogatstva.....	132
8. Noć je dobar savjetnik.....	132
9. Budi dostojanstvena držanja	133
10. Bogatstvo bez vrline malo vrijedi.....	133
11. Drži se zlatne sredine.....	133
12. Plemićki moral.....	133
13. Na greškama se učimo.....	133
14. Svijet duhova.....	133
15. Pravda je vrhunska vrlina.....	134

DEMODOK

1. Podrugivanje Milećanima	134
2. Sudi pravedno.....	134

KLEOBUL

Epitaf na Midinom grobu.....	134
------------------------------	-----

KLEOBULINA

Zagonetka	135
-----------------	-----

KSENOFAN

1. Bogovi i vrlina da budu predmet raspravljanja na gozbi	135
2. Mudrost je bolja od fizičke snage	136

FRINIH

Slavujeva pjesma	137
------------------------	-----