



DAISUKE IGARAŠI

# Deca mora



prevele  
**Sara Živković i Ana Živković**



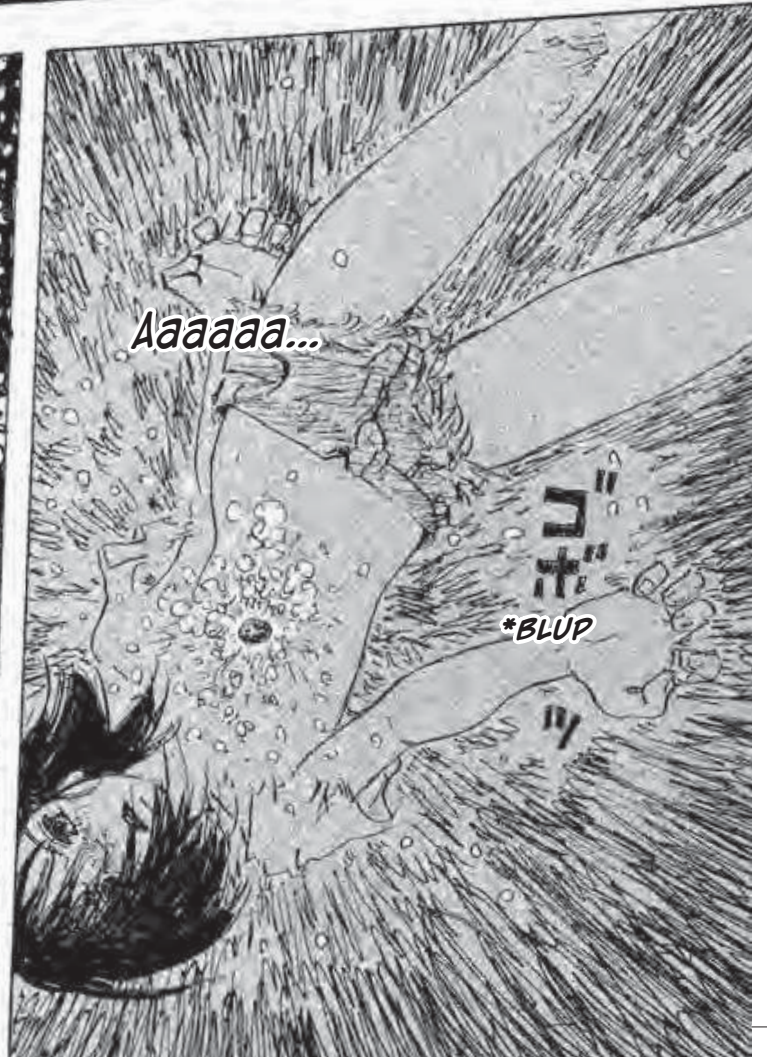
*Aaaaaaaa...*







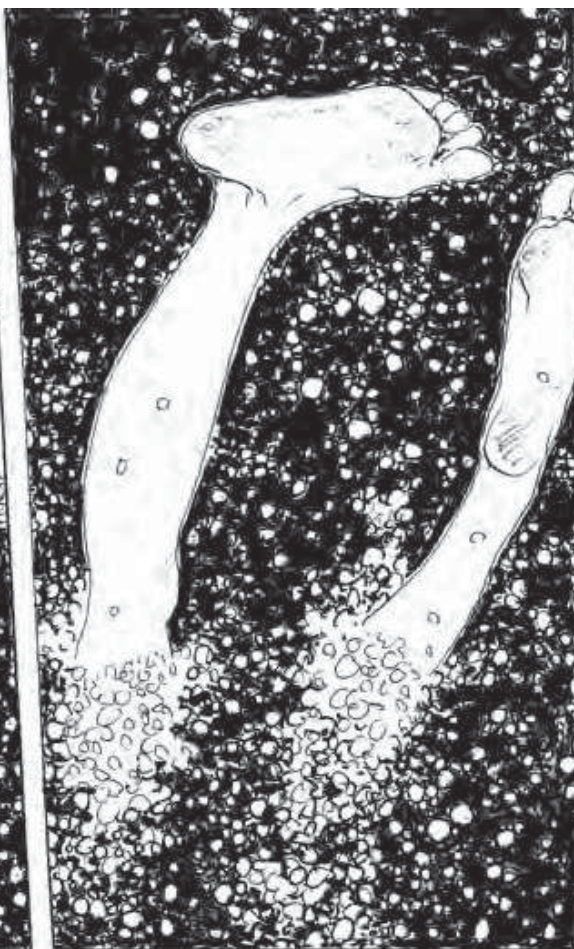
Aaaaaa...



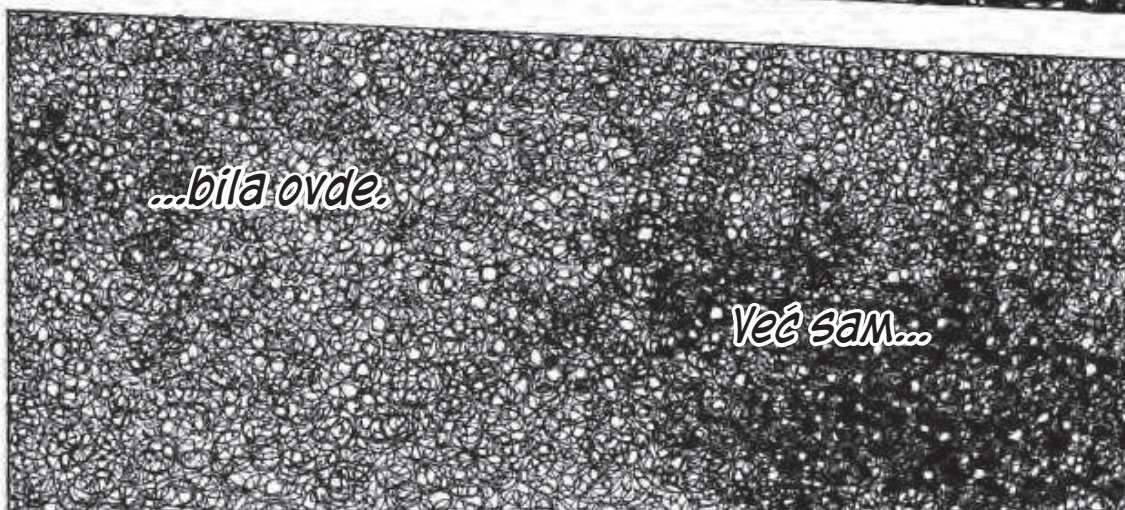
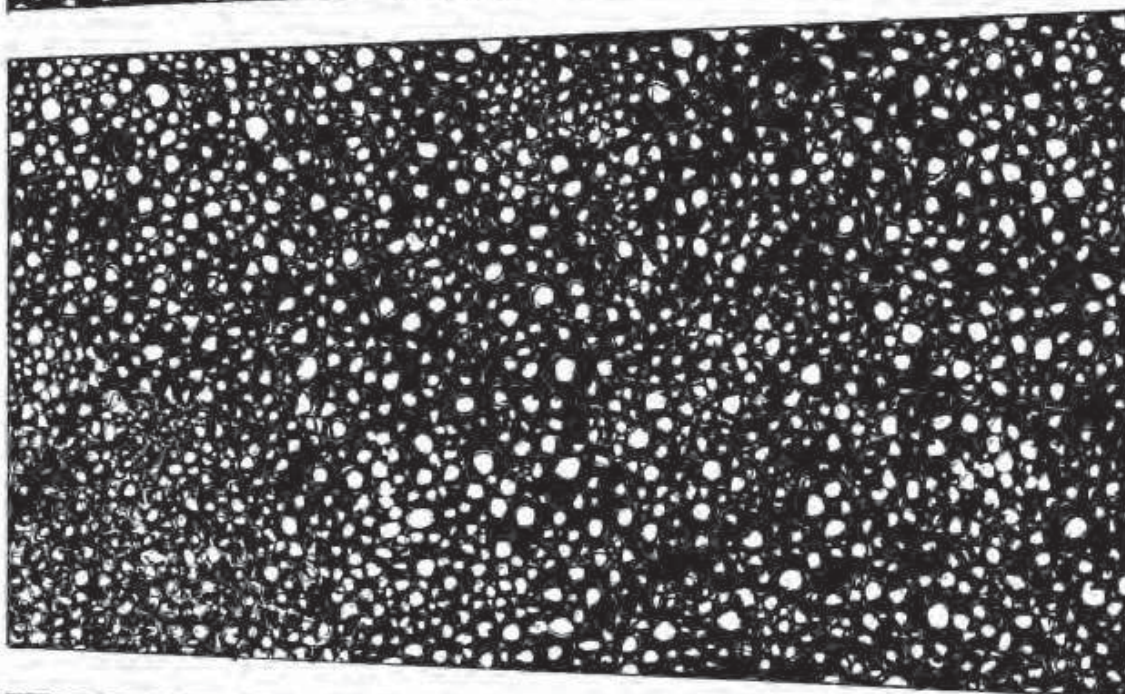
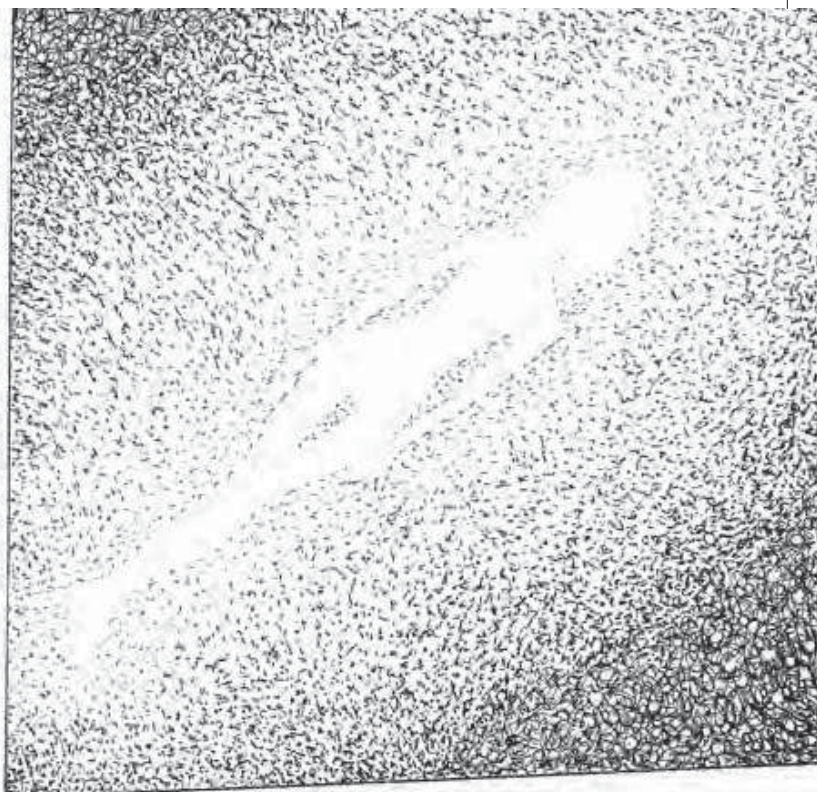
Aaaaaa...

\*BLUP

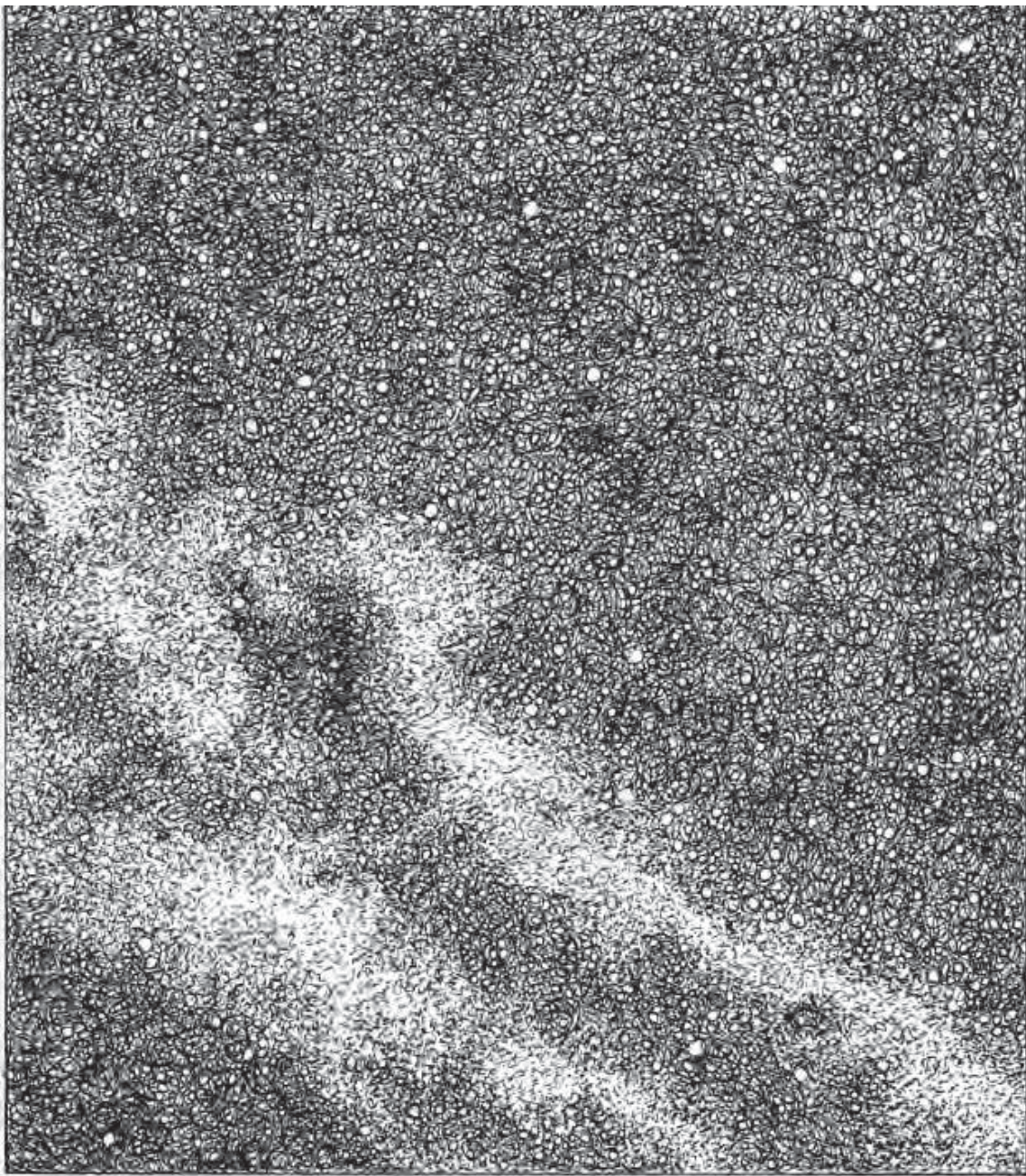












*Ah, razumem...  
ovo se dešava...*







*...da bismo pesma,  
ja i Meteorit...*



*...i Sora...*



*...postali jedno...*





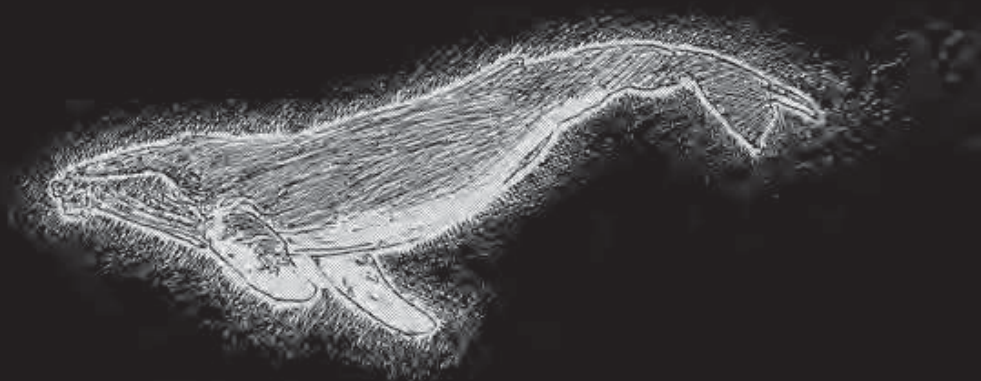
# mora



Daisuke Igarashi



# Decca





# Deca mora

## ŠTA SE DESILO DO SADA?

**T**og letnjeg raspusta Ruka je sreća Umija i Soru, dvojicu dečaka koje su odgajili dugonzi! Veličanstvene zvezde padalice, ribe koje se pretvaraju u svetlost i potom nestaju... od kada ih je upoznala, počinju da se dešavaju brojne neobične stvari. Jedne noći, nakon što joj je predao meteorit koji je pao u Ogasavari, Sora je nestao, i sam se pretvorivši u svetlost. Mladi naučnik Anglad, koji pokušava da reši misteriju porekla „dece mora“, zajedno sa Rukom i Umijem kreće prema pučini. Uputili su se na mesto gde je meteorit pao. Ali na tom putu Ruku će progutati kit. Džim se protivi Angladu, a njegov cilj je da pronađe dokaz da osnov sveta počiva u takozvanom „primitivnom čoveku“.

# OD SAMOG POČETKA..”



# „ISKORIŠĆAVACI SU NAS



**KANAKO AZUMI**  
Rukina majka. Ranije je također radila u javnom akvariju-mu.



**MASAAKI AZUMI**  
Rukin otac. Radi u javnom akvariju-mu.



**DEDE**  
Dede upoznaje Umija i Soru, dečake koji su bili uhvaćeni u ribarsku mrežu sa dugon-zima. Povezuje ih sa Džimom. Ona je „utočište svega sa mora“.



**ANGLAD**  
Mladi genije koji izučava more. Nekada je radio sa Džimom, ali putevi i pogledi na svet su im se razišli.



**DŽIM KUSAK**  
Morski biolog. Ima ulogu Sorinog i Umijevog zaštitnika. Pre četrdeset godina srećo je dečaka poput Sore, ali nije uspeo da ga spase smrti. Sada pokušava da reši misteriju koja okružuje Umija i Soru.



**SORA**  
Odgajan kao Umijev stariji brat. Tražeći pravi razlog svog postojanja, iščezava pretvorivši se u svetlost pred Umijem i Rukom.



**UMI**  
Dečak pronađen na obali Filipina pre više od deset godina. Osoblje iz javnog akvarijuma brine se o njemu i Sori. Otvorio je svoje srce Ruki.



**RUKA AZUMI**  
Učenica osnovne škole koja ima poteškoća sa razumevanjem i ispoljavanjem svojih emocija. Radije koristi pesnice nego reči. Roditelji su joj razvedeni, a ona živi sa majkom.





Doglavlje XXVI - MORSKE ŽIDOCINE str. 15

Doglavlje XXVII - PROBODENO TELE str. 55

Doglavlje XXVIII - MUTNI TALASI str. 90

Doglavlje XXIX - MORE KOSMOSA str. 117

Doglavlje XXX - TRADNOČA str. 153

Doglavlje XXXI - ISKUŠENJE str. 183

Doglavlje XXXII - PRESREČANJE str. 213

Doglavlje XXXIII - SPREMANJE str. 247

UNKNOWN OCEANS

Doglavlje XXXIV - VENERA str. 284

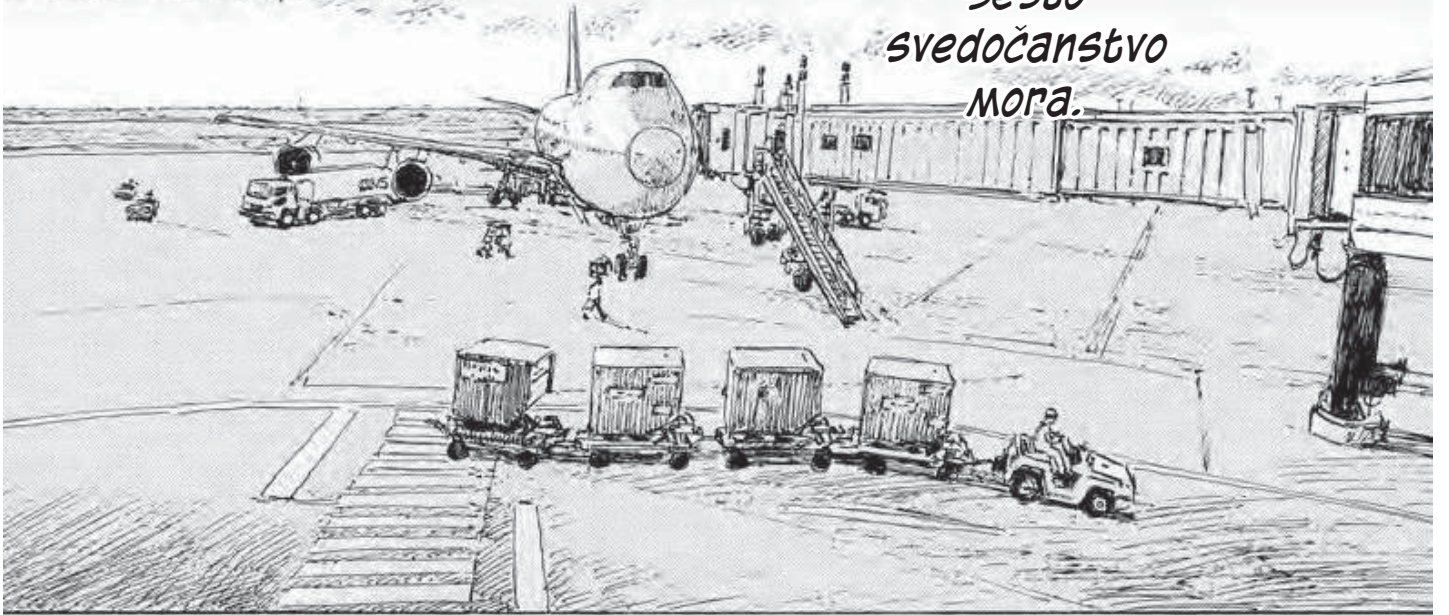
Doglavlje XXXV - GRANICA MORA str. 299



海獸子供  
目次



*Šesto  
svedočanstvo  
Mora.*

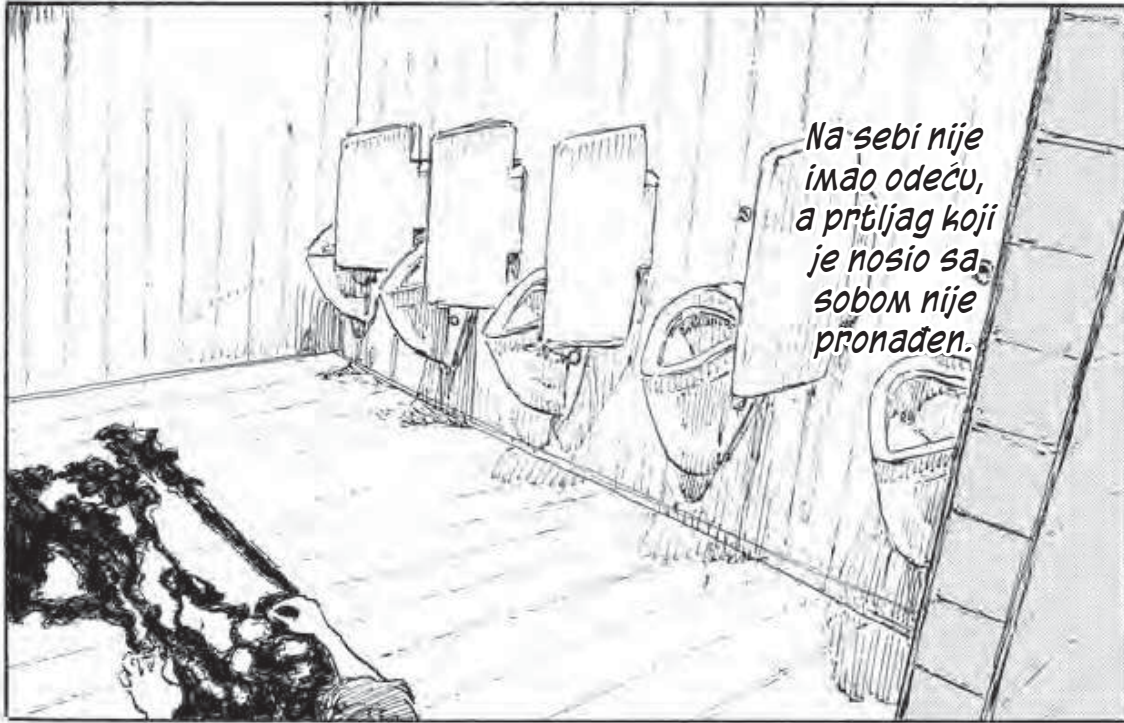


*Kada sam imala deset godina,  
telo mog oca nađeno je  
na aerodromu Šari de Gol.*



Doglavlje XXVI  
**MORSKE  
ŽIVOTINJE**





*Na sebi nije imao odeću, a prtljag koji je nosio sa sobom nije pronađen.*



*Obožavala sam da slušam priče sa njegovih putovanja.*



*Moj otac je, još otkad je bio mlad, voleo da putuje svetom.*



*...dao je otkaz i isplanirao krstarenje širom sveta.*

*Malo pre smrti...*





NE MOGU  
TI REČI IME  
OSTRVA.

Jedno veče malo je  
više popio i ispričao  
mi priču o obredu koji  
je video na jednom  
ostrvu.



OBRED VRŠI  
POSEBNA  
ZAJEDNICA  
KOJOJ SE MOGU  
PRIDRUŽITI SAMO  
ODRASLI MU-  
ŠKARCI.

TO JE TAJNI  
OBRED KOJI  
SE OČUVAO  
JOŠ IZ DAV-  
NINA.



Kršenje  
obećanja je  
pretnjom  
zabranjeno...



DOZVOLILI  
SU MI DA PRISU-  
STVUJEM TEK KAD  
SAM SE ZAKLEO DA  
NEĆU NIGDE ZA-  
BELEŽITI ONO ŠTO  
BUDEM VIDEO.





...PRIZIVALI  
SVOJE PRETKE  
I BOGOVE KOJI  
JEDNOM GODI-  
ŠNJE DOLAZE  
IZ MORA.


BIO JE TO  
OBRED U KOM  
SU STANOVNICI  
OSTRVA...



...PRAVA  
PESMA ZA  
OBRAČA-  
NJE BOGO-  
VIMA...

ČISTA  
I ISKRE-  
NA...

ISKUSTVO  
KOJE MI JE  
TAKLO DUŠU...



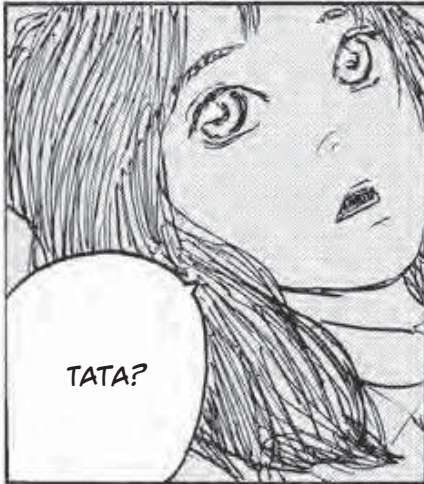
USLIKAO  
SAM NEKOLIKO  
SLIKA I SNIMIO  
TU OČARAVA-  
JUĆU PESMU...

NISAM  
MOGAO DA  
ODOLIM!

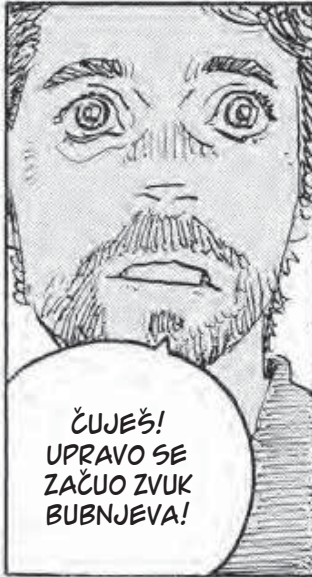


URADIO SAM TO  
KRIŠOM...









ČUJEŠ!  
UPRAVO SE  
ZAČUO ZVUK  
BUBNJEVA!



*U sred noći bi ustajao da  
proveri da li su vrata  
zaključana...*



*Često se samo  
šetao oko svog  
radnog stola.*



SVE JE U  
REDU. NEMA  
ŠANSE DA TI  
LJUDI ZNAJU  
DA SMO  
OVDE.

*Nešto ga je  
plašilo.*

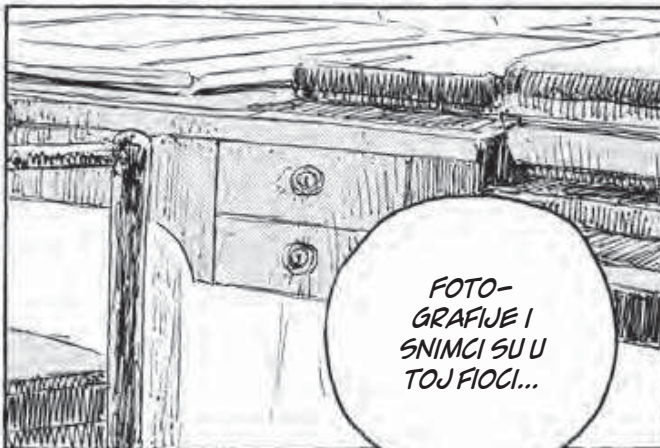
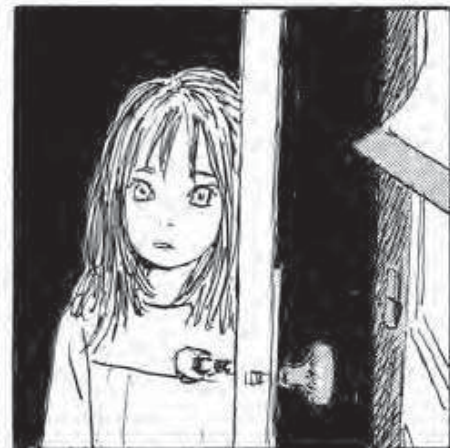


FOTO-  
GRAFIJE I  
SNIMCI SU U  
TOJ FIOCI...







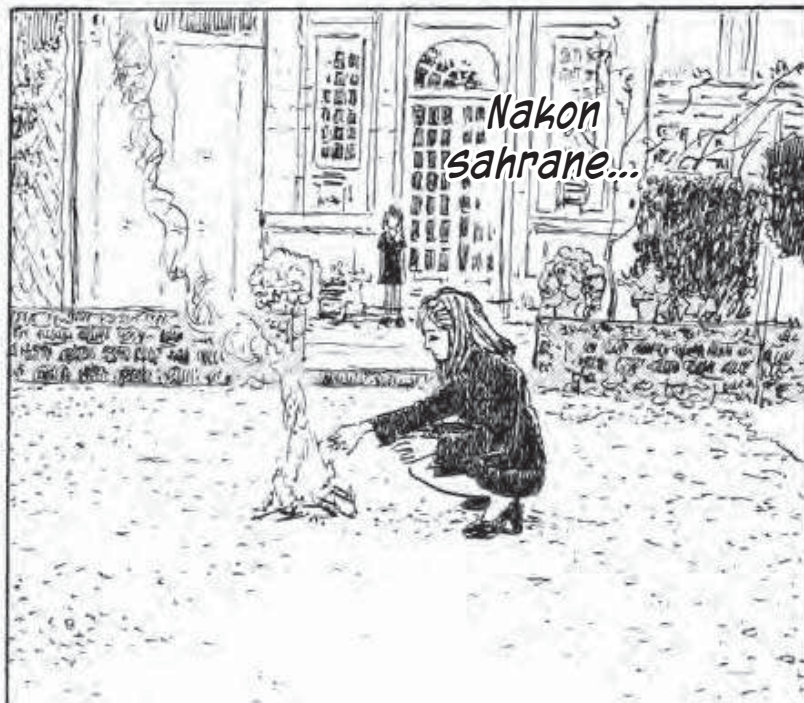
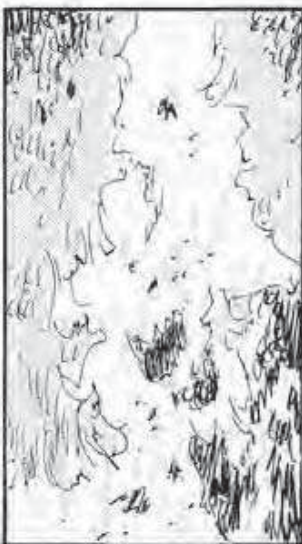
*...je možda bio njegov način da pobjegne od nečega.*

*Krstarenje svetom...*



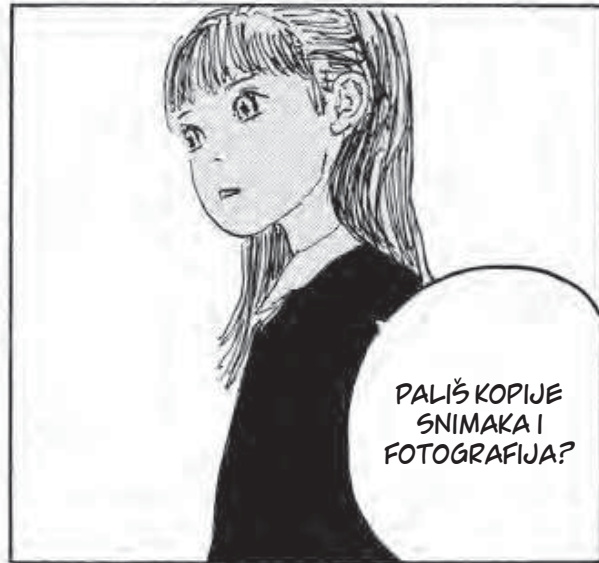
*Uverena sam da je kod sebe imao snimke i filmove sa zabranjenim fotografijama.*

*Gotovo ritualno, onako kako bi se zaklala krava, li momocu je bio pre-rezanigrkljan.*



*Nakon sahrane...*





PALIŠ KOPIJE  
SNIMAKA I  
FOTOGRAFIJA?



*Da sam ih samo  
na vreme sakrila  
od majke...*

*Zažalila  
sam.*



*Majka je umrla  
ne progovorivši o  
tome što se desilo.*

*Nakon toga,  
mojoj porodici  
nikad više niko  
nije audio.*

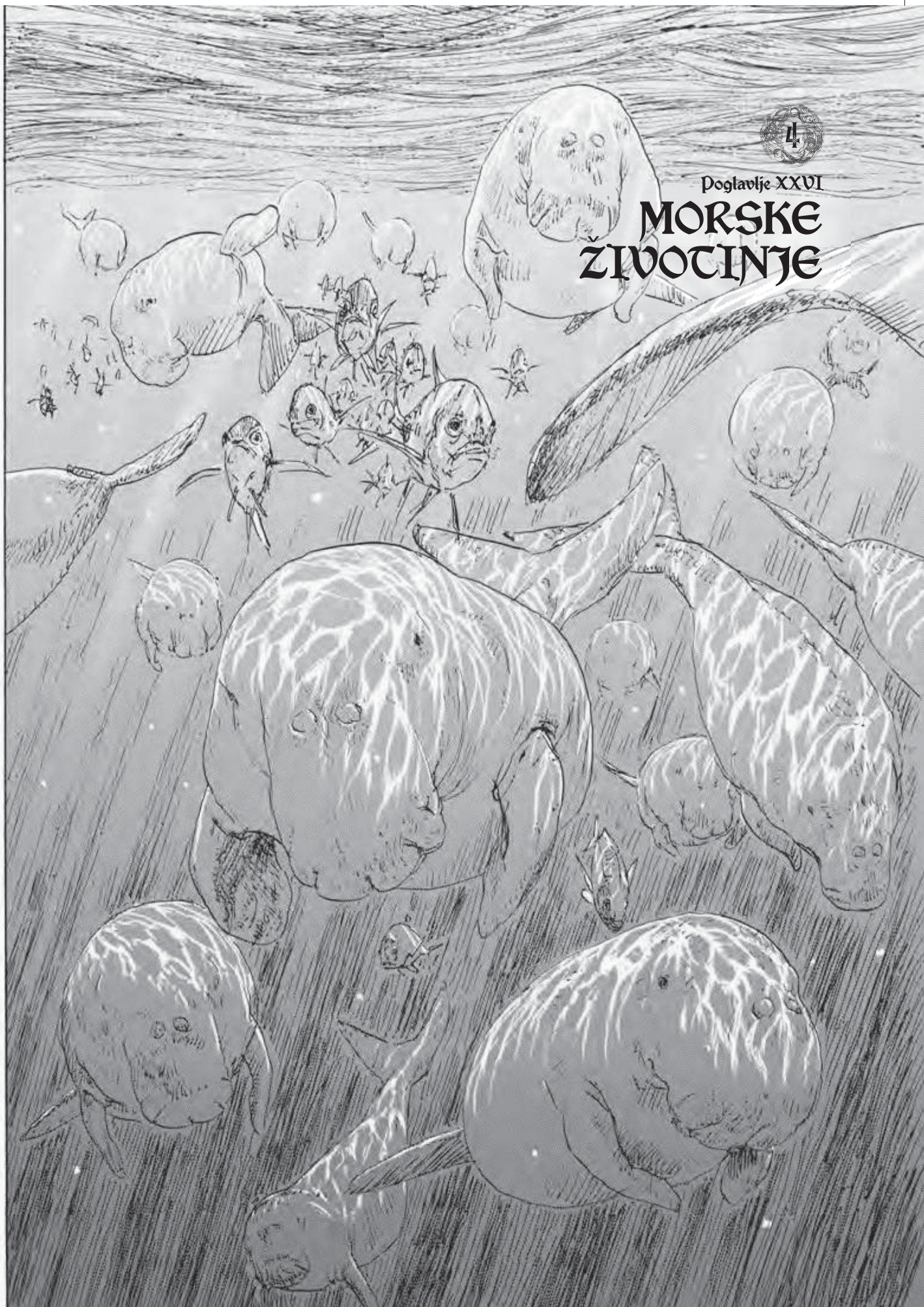
TO ŠTO SE  
DOGODILO...







# MORSKE ŽIVOTINJE







IMA IH  
200-300.

NE  
ŠALIM  
SE.



ZAISTA, TO  
JESTE JATO  
DUGONGA.

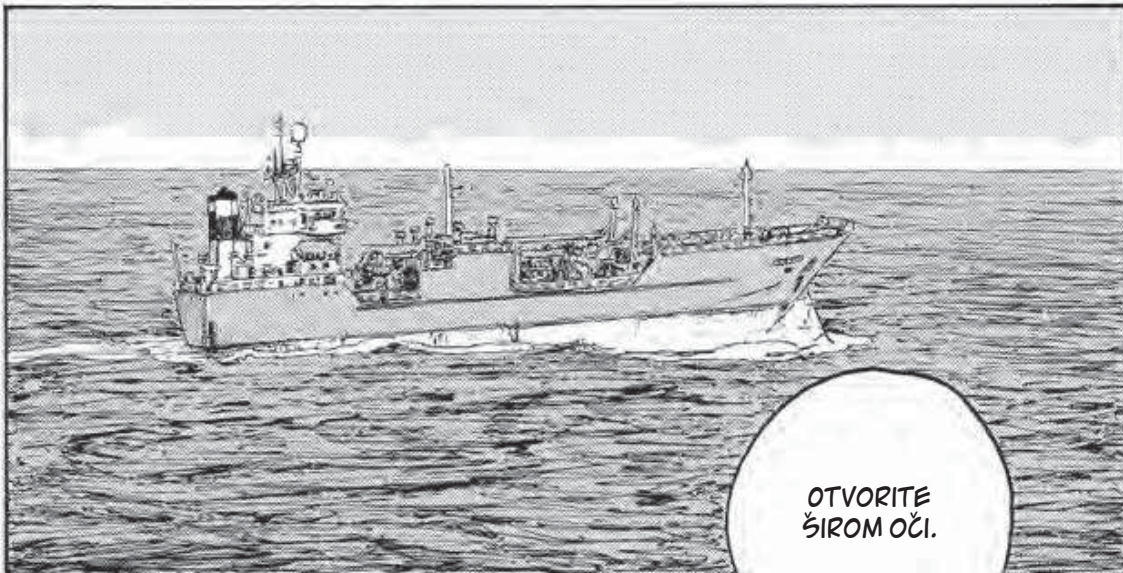


SVE ČEŠĆE  
SE DEŠAVAJU  
SUDARI  
BRODOVA  
I KITOVA...



KUDA  
LI SU SE  
ZAPU-  
TILI?

BAŠ SU  
DALEKO OD  
KOPNA...



OTVORITE  
ŠIROM OČI.



