



ФОНЕТИКА

МОРФОЛОГИЈА

# ГРАМАТИКА

Граматика је део науке о језику која описује језик и прописује правила. Ту спадају фонетика, морфологија, грађење (творба) речи и синтакса.

СИНТАКСА

ГРАЂЕЊЕ РЕЧИ

# РЕЧЕНИЦЕ

## ПО ЗНАЧЕЊУ

- ОБАВЕШТАЈНЕ
- УПИТНЕ
- УЗВИЧНЕ
- ЗАПОВЕДНЕ

## ПО ОБЛИКУ

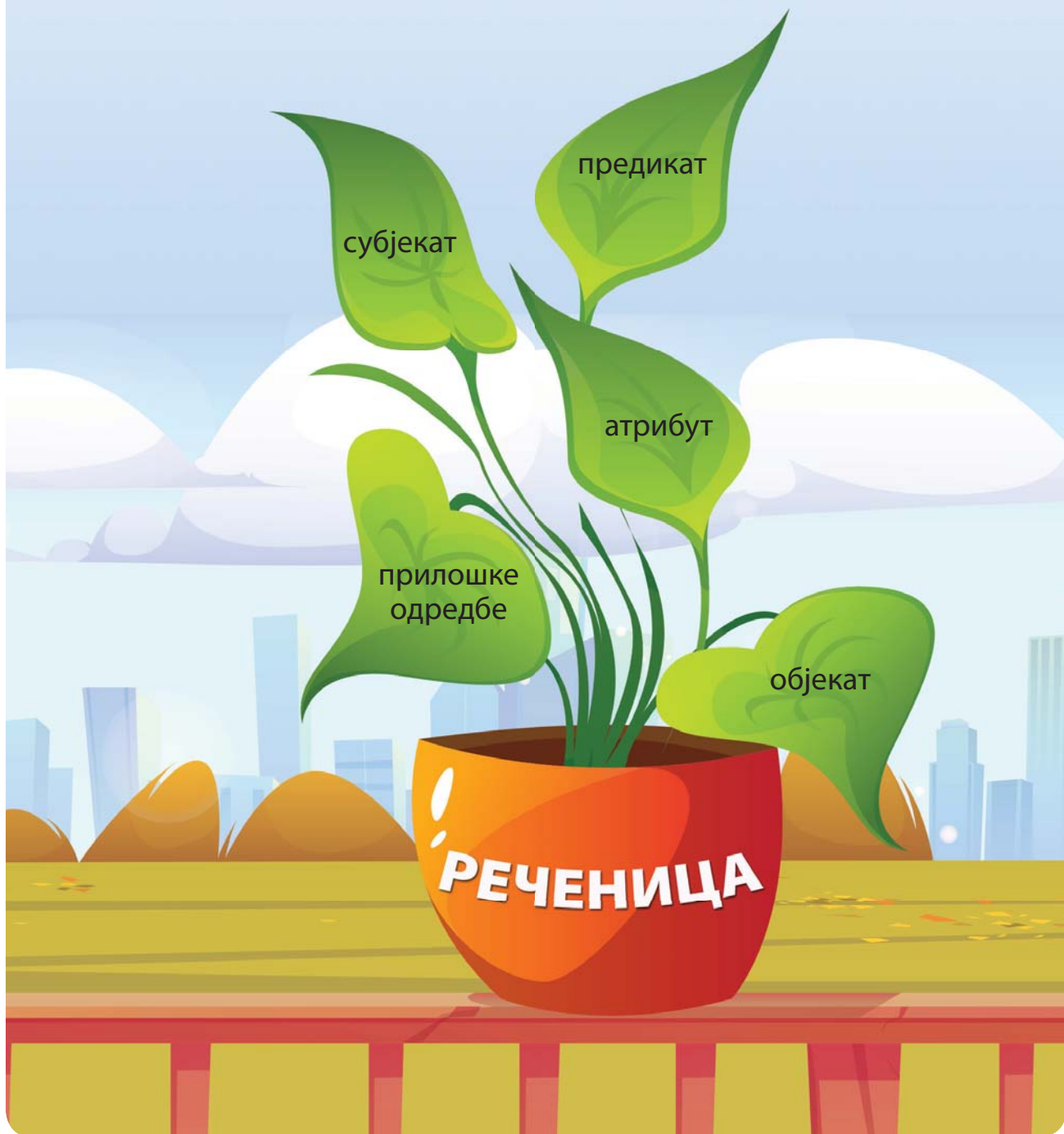
- ПОТВРДНЕ
- ОДРИЧНЕ

## ПО САСТАВУ

- ПРОСТЕ
- ПРОСТЕ ПРОШИРЕНЕ
- СЛОЖЕНЕ

РЕЧЕНИЦЕ

# СЛУЖБА РЕЧИ У РЕЧЕНИЦИ



Писање  
великог  
почетног  
слова

Скраћенице

Реченични  
знаци



# ПРАВОПИС

Правопис је део науке о језику који се бави проучавањем правила писања неког језика.



Писање слова  
Ј  
у речи

Одрична речца  
не и упитна  
речца ли

Управни и  
неуправни  
говор

## ГРЕШКЕ У ПИСАЊУ



У писању често се мешају речи ЈЕЛ и ЈЕР.



ЈЕР значи исто што и <b>зато, зато што, због тога што,</b>	
а ЈЕ Л' је замена за упитни облик од <b>да ли и да ли је.</b>	
Јер си добро?	Је л' си добро?
Јер си научио?	Је л' си научио?
Трчим, јел журим.	Трчим, јер журим.
Пожури јел каснимо.	Пожури јер каснимо.



У нашем језику често се говори и пише:  
*Сво време сам учила или цело време сам учила, што није правилно.*



Правилно је написати:	
<b>Све</b> време сам учила.	Имам <b>све</b> време света.
Посматрам те <b>све</b> време.	

**Народна  
књижевност**

**Ауторска  
књижевност**

# **КЊИЖЕВНОСТ**

**Књижевност је уметност чије је основно средство изражавања реч.**

**Проза  
Поезија**

**Лирика  
Епика  
Драма**

## КЊИЖЕВНИ ПОЈМОВИ

### Тема

- оно о чему се у делу (књижевном тексту) говори;
- најчешће је садржана у наслову.

### Идеја (порука)

- основна мисао дела;
- шта нам дело поручује (чему нас учи);
- углавном су ликови носиоци идеје.

### Ликови

- ликови су носиоци фабуле (радње);
- у делу има главних и споредних ликова;
- они имају особине.

### Особине лика

- спољашње особине (физички изглед, портрет);
- унутрашње особине (психичке карактеристике).

### Основно осећање

- у сваком делу има много осећања, али једно је основно (главно) и присутно у целом делу.

