

Церонимо Стилтон

# ШЕРЛОКОВЕ ДВАНТУРЕ

СЛУЧАЈ ЦРНЕ МАГЛЕ



 Вулканчић

Назив оригинала: *Le avventure di Sherlocco: La nebbia nera*  
Текст: Џеронимо Стилтон / Geronimo Stilton  
Координатор серијала: Патриција Пуричели / Patrizia Puricelli  
Уредник оригиналног издања: Бенедета Бјази / Benedetta Biasi

Дизајн корице: Мауро де Тофол / Mauro de Toffol / theWorldofDOT  
Илустрација корице: Томазо Ронда / Tommaso Ronda  
Графичка обрада и уметничка координација: Дарија Коломбо  
/ Daria Colombo и Лара Матинели / Lara Martinelli

Илустрације: Томазо Ронда / Tommaso Ronda  
Сарадник: Лара Матинели / Lara Martinelli  
Графичка обрада: Дарија Коломбо / Daria Colombo

Према оригиналној идеји Елизабете Дами (Elisabetta Dami)  
[www.geronimostilton.com](http://www.geronimostilton.com)

Права за српско издање © 2024 Вулкан издаваштво  
© 2021 Mondadori Libri S.p.A. for PIEMME, Italia  
International rights © Atlantyca S.r.l., Corso Magenta 60/62 - 20123 Milan - Italy  
- [foreignrights@atlantycas.com](mailto:foreignrights@atlantycas.com) - [www.atlantycas.com](http://www.atlantycas.com)

Имена, ликови и места из серијала *Џеронимо Стилтон* су  
регистровани заштитни знак у власништву фирме *Atlantycas S.p.A.*  
Сва права задржана. Морална права власника су утврђена.

Geronimo Stilton names and characters are trademarks licensed to  
Atlantycas S.r.l. The moral right of the author has been asserted.

Стилтон је име чувеног сира који се од краја XVII века производи  
у Енглеској. Назив сира је регистровани заштитни знак. Сир  
стилтон је омиљени сир Џеронима Стилтона. Више информација  
о стилтон сир у потражите на сајту [www.stiltoncheese.co.uk](http://www.stiltoncheese.co.uk)

Сва права задржана. Ниједан део ове књиге не сме се чувати,  
умножавати или на било који начин дистрибуирати, било у  
електронском или механичком облику, укључујући и фотокопирање,  
снимање и све остале системе чувања и размене података, без  
претходног писаног допуштења од стране власника права.

ISBN 978-86-10-05224-4

# Џеронимо Стилтон

вам представља

## ШЕРЛОКОВЕ АВАНТУРЕ

У једном мистериозном граду, који је вечито прекривен маглom и шибан леденим ветром, налази се једна необична кућа, у којој живи ексцентричан глодар. Он просто обожава истраге... То је чувени Шерлок, најгенијалнији детектив којег је Острво мишева икад имало! У његовим чудноватим истрагама помаже му један *шиш*, хоћу рећи миш, који фура дугачке, увијене брке (ко зна да ли су прави?!). Зове се Стилтон,

*Џеронимо Стилтон...*

а ово су  
њихове авантуре!



## ДРУГИ СПРАТ:

**10 Помоћникова соба:** у њој спава Џеронимо Стилтон кад је у Мишингтону.

**11 Соба јосипође Пикадили:** у кућепазитељкину собу не сме да улази нико сем ње... Шта ли крије?

**12 Сер Шерлокова соба:** у њој се чувени детектив одмара у свом креветлоку... додуше, тврди да никад не спава!

**13 Кућаишило:** свако ко борави у кући мора да чека свој ред.

**14 Тераса:** на њу се Шерлок повлачи да медитира.

**15 Стаклена башија:** у којој гаји изузетно ретке кактусе.

**16 Базен:** ту Шерлок сваког дана плива са пиранама, чисто да би се убрзао!



## ПРИЗЕМЉЕ:

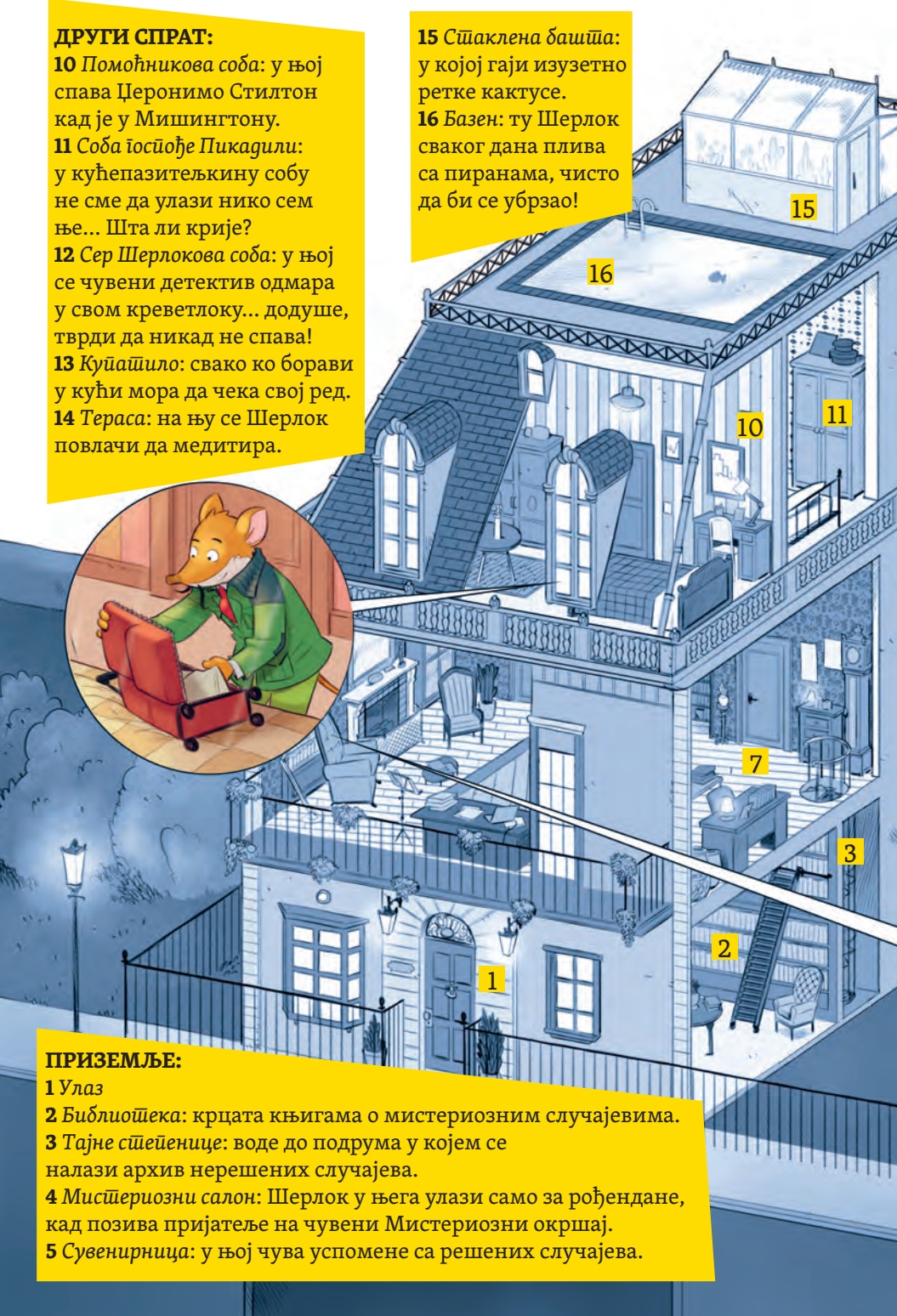
**1 Улаз**

**2 Библиојека:** крцата књигама о мистериозним случајевима.

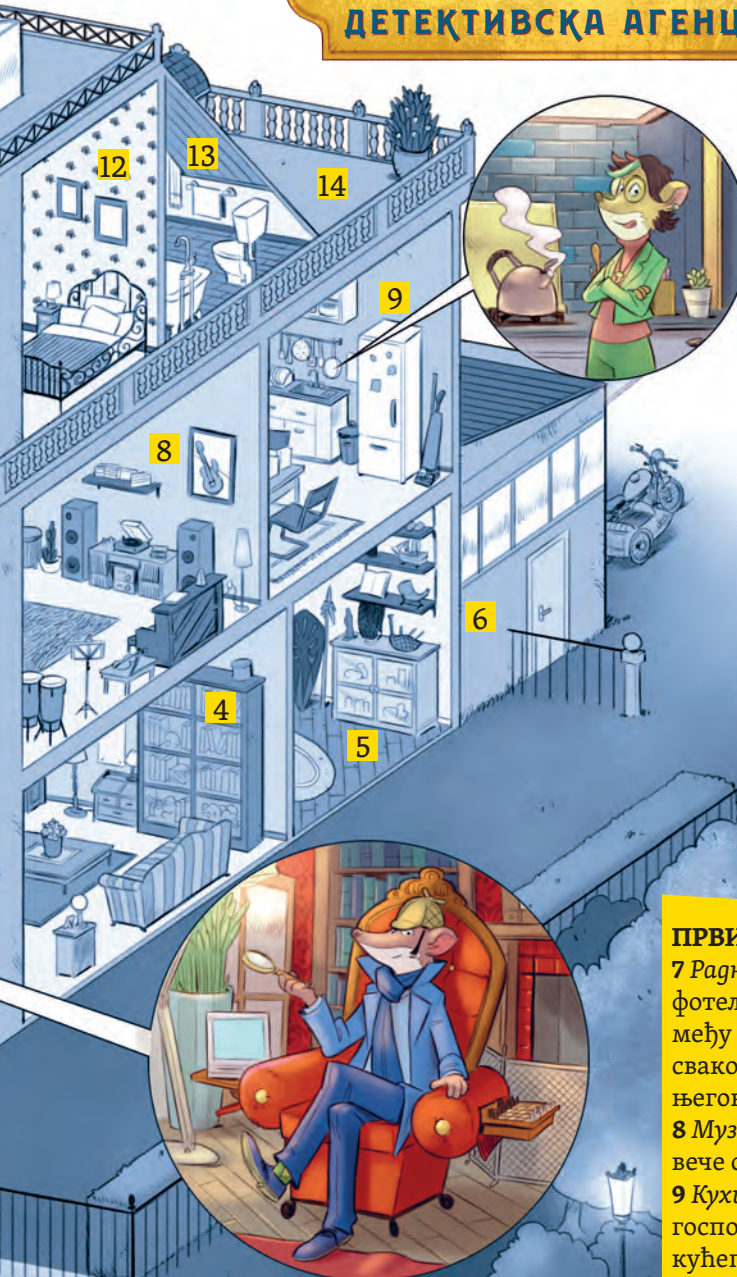
**3 Тајне сценописнице:** воде до подрума у којем се налази архив нерешених случајева.

**4 Мистериозни салон:** Шерлок у њега улази само за рођендане, кад позива пријатеље на чувени Мистериозни окршај.

**5 Сувенирница:** у њој чува успомене са решених случајева.



# ШЕРЛОКОВА ДЕТЕКТИВСКА АГЕНЦИЈА



**6** *Најшкривено дворишће*: ту Шерлок држи сва превозна средства која користи у истрагама, а нека од њих су бициклов (изузетно чудан бицикл), мотоциклов са бочном приколицом, летиклов (нешто попут летећег балона), аутомобилок (суперопремљени ауто), и једрилок, једрилица која може да се трансформише и у подморницу.

## **ПРВИ СПРАТ:**

**7** *Радна соба*: ту у свом фотељоку прима срећнике међу глодарима који се сваког дана окупљају пред његовом канцеларијом.

**8** *Музички салон*: ту свако вече свира своје виолинче.

**9** *Кухиња*: царство госпође Пикадили, кућепазитељке, у којој спрема чај и колачиће.

# СТРАВА у МИШИНГТОНУ

## И

тога јутра парна локомотива за  
Мишингтон кренула је тачно  
на време са нултог перона

мишоградске железничке **СТАНИЦЕ.**

Удобно смештен у свом купеу, размишљао сам  
о ономе што ми је Шерлок претходне вечери  
рекао преко телефона: – Недокучива мистерија  
обавила је град! Спремите се, Стилтоне:

Мишингтоном је завладао

**СТРАХ!**

Бррр... Шта ли му то значи!?

Стигавши тамо, пешке сам се запутио према **ДЕТЕКТИВСКОЈ** агенцији свог пријатеља, у

Улицу сплетки број 13, сав згрчен у кишном мантилу, који је поред кишобрана, незаобилазан кад идем у

Мишингтон, јер тамо увек пада киша!

Цијууу... Замало да

заборавим да ставим лажне

**БРКОВЕ!** Морао сам одмах да их

ставим: Шерлок сматра да мора да их има сваки детективски помоћник који држи до себе... а ја то јесам!

Тако! Где смо оно стали? Ах, да... Такво вам је време у **МИШИНГТОНУ**: киша и ветар,

ветар и киша, магла и киша. Па ипак сам

(веровали или не, мишићи моји драги) мало-

-помало некако заволео ту атмосферу, сиву

да сивља не може бити! Можда зато што је за

мене Шерлоков град постао посебно место (и са


таквом климом!), у том тренутку био сам баш

срећан.



Разгледао сам наоколо и видео улице пуне  
ужурбаних глодара; посматрао сам зграде  
огрнуте маглom; опажао сам **градско** кретање  
и комешање... Као да нико није марио за влагу  
и хладноћу! Као да нико није био тужан због  
тог вечито **СИВОГ** неба!





И ја сам се смешио за себе,  
мислећи на **шојми чај**  
који ће ми послужити  
госпођа Пикадили  
кад стигнем код Шерлока.

Међутим, изненада се десило нешто чудно,  
**БАШ ЧУДНО!**

Ужасна, густа, **ЦРНА МАГЛА** великом  
брзином се спустила с неба. Најпре је прогутала  
врхове зграда... па највише прозоре...  
а потом и улицу, и све око мене.

Сто му моцарела, шта се то догађа? Као да се  
спустила тамна **ноћ** без месечине... усред  
дана!

Стварно сам се много, много, много уплашио,  
признајем! **Било је толико мрачно да**  
**се бела мачка није видела!**

Саобраћај је заустављен, а ни пешацима није  
било лако. У непрозирној тами одзвањали су  
узнемирујући крици и галама: – **Аааа!**

– Хеј! Шта се дешава?

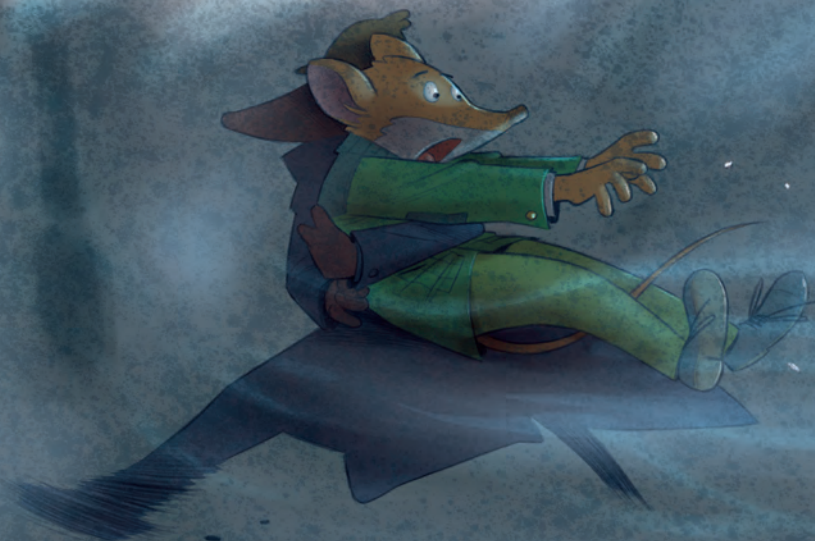
– **КО ЈЕ УГАСИО СВЕТЛО?**

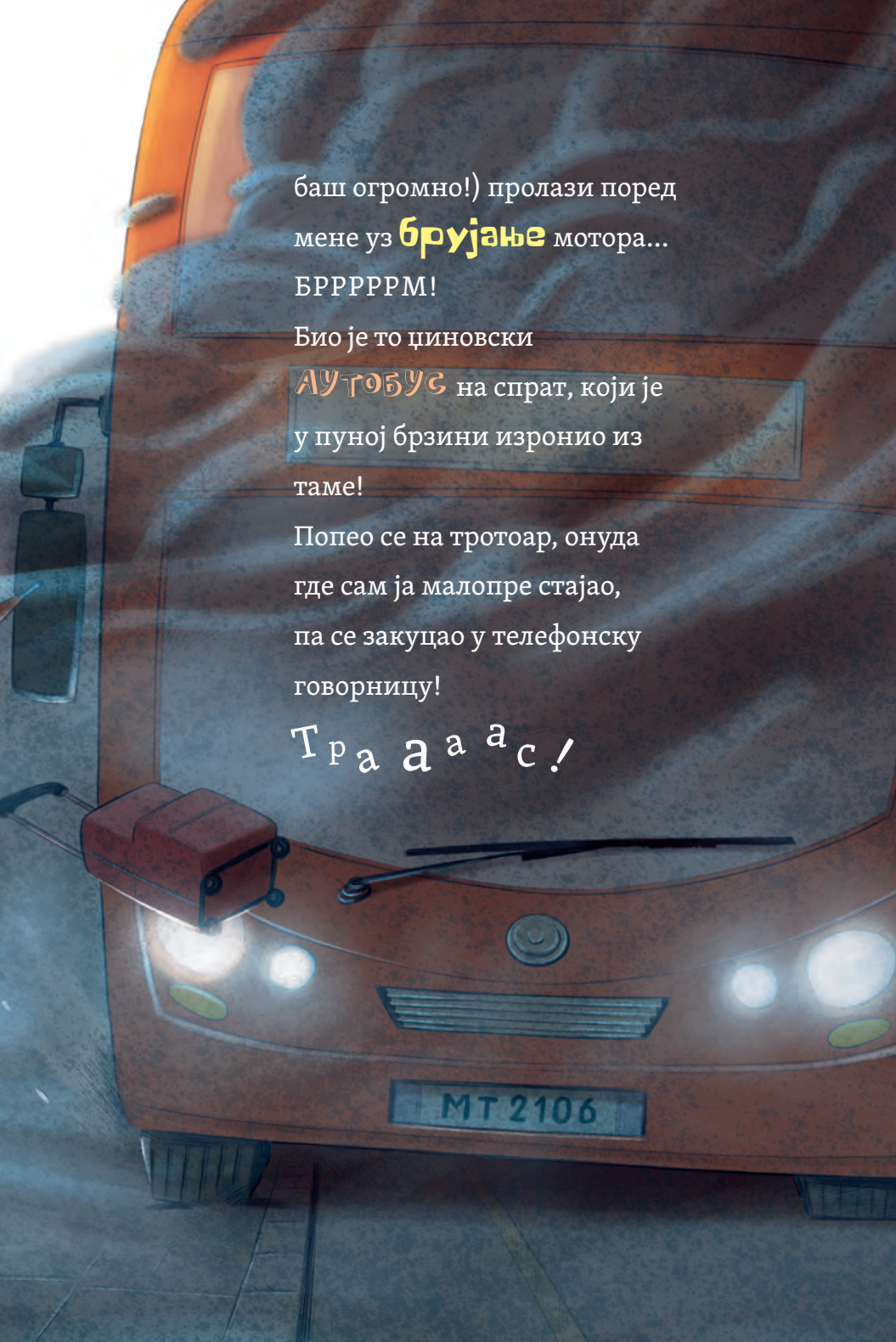
Потом сам зачуо неки чудан звук одозго,  
неко зујање... **ззззз... ззз... ззз...**

Одједном се из те **ЦРНЕ МАГЛЕ**  
издвојио неки обрис, који се кретао према  
мени! *Цицију...* Упомоћ!

Неки мистериозни тип ме шчепа и обори са  
стране...

Нисам имао времена да реагујем,  
јер сам чуо да још нешто (нешто огромно,





баш огромно!) пролази поред  
мене уз **брујање** мотора...

БРРРРРМ!

Био је то **џиновски**

**АУТОБУС** на спрат, који је  
у пуној брзини изронио из  
таме!

Попео се на тротоар, онуда  
где сам ја мало пре стајао,  
па се закуцао у телефонску  
говорницу!

Т р а а а а с !

БРРРРРМ!

Сто му моцарела! Могло је да ме **УДАРИ**

то подивљало возило!

Кроз маглу, која се полако проређивала,  
видео сам како престрављени путници излазе  
из аутобуса, али нико није био повређен.

Возач се највише уплашио. Црна магла спустила  
се тако брзо, да није имао времена да стане!

Онај **МИСТЕРИОЗНИ ТИП** који ме је склонио  
на сигурно у међувремену је устао и отресао  
прашину са кишног мантила. Хм, нешто ми је  
био познат!

Препознао сам га чим  
се окренуо... то је био Шерлок!

– Стилтоне, зашто и даље седите на земљи као  
нека блеса? Устајте, миша му! Хајде! Или можда  
треба да дођем до закључка да нисте само

**расејани,** већ и лењи?

Скочио сам на ноге лагане и рекао: – Добро јутро,  
сер Шерлоче! Ја... Нисам вас препознао...  
у овом мраку...

Он се, међутим, освртао и њушкао ваздух:

- Њуш! Њуш! Осећате ли, Стилтоне?

Збунио сам се: - Не осећам... а *шиа шо*?

Шерлок се тад осмехну, са сјајем у очима:

- Сто му громова, ваздух мирише на

**мистерију!**

Сав изгубљен сам се окретао.

Чудновата магла се брзо

распршивала, остављајући за

собом уобичајено мишингтонско

сивило.

На тренутак ми се учинило да

још увек чујем оно **ЗУЈАЊЕ** од

малопре... али онда су ми пажњу

одвукли шишмиши, који су одлазили у лету.

**Чудно... шишмиши усред бела дана!**

Пренуо сам се из мисли и рекао свом пријатељу:

- Бескрајно хвала, сер Шерлоче! Да није

било вас...

Он је и даље разгледао, као да би да утисне

у памћење сваки **ДЕТАЉ** тренутних

и претходних дешавања.



Потом је слегнуо раменима и рекао:

– Кад се спустила црна магла, изашао сам и пожурио вам у сусрет. Знао сам да ће вам бити тешко да се снађете кад се суочите са једном тако неуобичајеном појавом.

**ЗЛАТНО ПРАВИЛО ЗА СВЕ**

**БРКАТЕ ДЕТЕКТИВЕ: ПРЕДВИДЕТИ**

**НЕПРЕДВИЂЕНЕ ОКОЛНОСТИ!**

**ЗАПИСУЈТЕ, СТИЛТОНЕ!**

Извадио сам свој детективски дневник и прибележио његов савет. Ипак, није ми било јасно: како да предвидим непредвиђене околности? *Eiō ūi sag!*

Шерлок је у међувремену кренуо кући.

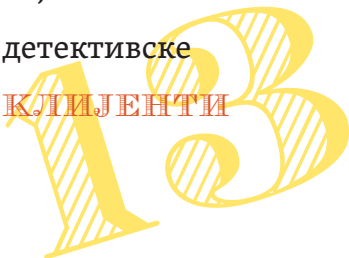
Потрчао сам за њим. У пролазу поред киоска, нисам могао да не приметим да су све **НОВИНЕ** писале само о... тој чудноватој црној магли!

Шерлок ми је испричао: – Већ неко време, Стилтоне, ова **ЦРНА МАГЛА** изненада се ниоткуд спушта на Мишингтон.

Сви траже  
објашњење за  
ту необјашњиву  
природну појаву.  
Мене пак више  
занима њен...  
илегални аспект!  
Био сам збуњен:  
– Црна магла је...

### ИЛЕГАЛНА?

Шерлок одмахну  
главом и фркну: – Не лупетајте,  
Стилтоне! Причам о повећању броја илегалних  
радњи, односно злочина током трајања  
мистериозне магле: о крађама, пљачкама,  
отимачинама, џепарењу. Све је то посао за  
мене... Погледајте!  
Напокон смо стигли на одредиште,  
у Улицу сплетки број 13. Испред детективске  
агенције **ПОТЕНЦИЈАЛНИ КЛИЈЕНТИ**  
су стајали у реду.

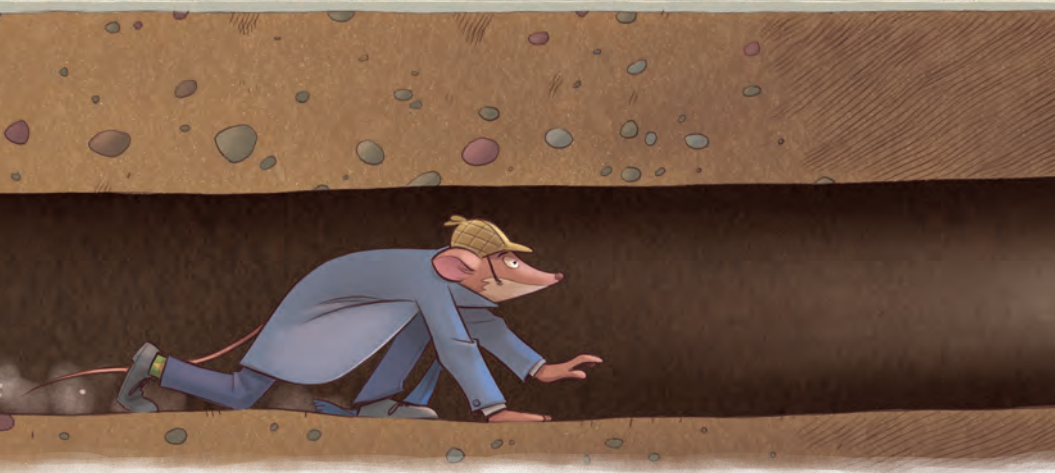
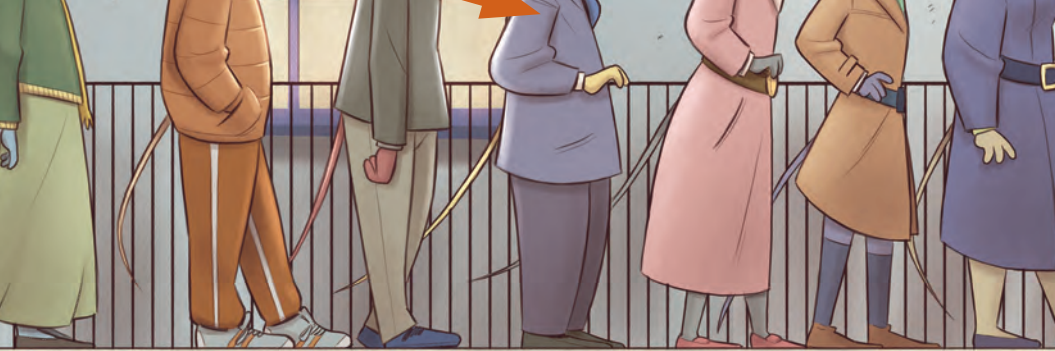




Шерлок се изнервирао: – Уф! Никако да схвате да ја преузимам само занимљиве, изазовне, интригантне, једном речју – шерлокастичне случајеве!

Дођите, идемо кроз тајни пролаз, да избегнемо гужву!

Гледао сам га бело... Какав сад **тајни пролаз?**



Шерлок је већ био у улици позади и показивао ми три **КАНТЕ** за смеће уз ограду од кованог гвожђа.

– Шта вам је, Стилтоне? Оклевате? Пратите ме!

То рекавши, подигао је **ПОКЛОПАЦ** средње канте и ускочио у њу.

Пробао сам да ускочим у десну канту, али нешто није било у реду...

упао сам у **СМРДЉИВО** смеће!!!



Испод улице се зачу глас: – Заборавих да вам кажем, Стилтоне! Само једна канта води до тајног пролаза... Молим вас, гледајте где ускачете! Ух, прекасно!

Али један детектив у успону се не предаје пред првом потешкоћом (нити пред **смрадом** смећа!), тако да сам се увукао у праву канту и отпузао кроз тунел... који се завршавао у **купатилу** Шерлокове детективске агенције!



# СЛУЧАЈ

За доброг детектива ниједна  
магла није непрозирна и ниједна  
мистерија није недокучива!

## ШЕРЛОК



# ПОСЛЕДЊИ КАНДИДАТ

**Т**амо нас је дочекала госпођа Пикадили.  
Била је поприлично изнервирана:  
– Никако ми се не свиђа ова магла!

Као мастило је! *Нимало симпатична!*

Шерлок се сложио: – Веома занимљиво запажање.

Као и увек, имаћу га у виду!

А сад, молим вас, **ГОСПОЂО ПИКАДИЛИ,**

уведите кандидата који стоји последњи у реду!

Скоро сви злочини почињени за време црне магле  
су глупави и досадни, али случај тог глодара